

С английского на белгородский

В дни фестиваля, посвященного Международному дню театра, два спектакля в Орле дал Белгородский академический драматический театр им. Михаила Щепкина. За последние годы это уже второе выступление белгородского театра в Орле. Гости привезли "легкомысленную комедию для людей с хорошим вкусом" Оскара Уайльда "Как важно быть серьезным". Спектакль, захватывающий динамичным развитием комедийной интриги, стихией игры, калейдоскопом остроумных реплик, вышел эффектным и даже стильным, что бывает не так уж часто в современном театре. Поставили его москвичи – режиссер Вадим Данцигер и художник Андрей Климов. С ними театр сотрудничает уже не первый раз. Роли в спектакле исполнили молодые артисты театра, сумевшие передать азартный уайльдовский дух. Спектакль по комедии Уайльда живет уже четвертый сезон. Он был отмечен на театральных фестивалях в Воронеже и Ярославле.

Орел

Культурная жизнь
1-7 апреля