

# В ВОЛШЕБНОМ МИРЕ СКАЗКИ

Из гастрольной поездки в Москву и Московскую область возвратилась группа артистов областного театра кукол. В течение двух недель владимирские артисты показывали юным москвичам спектакль-сказку «По щучьему велению», поставленную главным режиссером театра Э. Бекеневой.

Для молодого владимирского театра гастроль явилась серьезным испытанием: в Центральном театре кукол этот спектакль идет в постановке С. Образцова с 1936 года! «У каждого настоящего театра, как у Московского Художественного, есть своя «Чайка», — любит повторять Образцов, — тот спек-

такль, в котором наиболее полно выражено творческое кредо театра, его главные общественно-эстетические устремления».

Нашему театру не хотелось повторяться в постановке этой популярной пьесы. Были введены в спектакль два Скомороха (их играют артисты М. Соболева и В. Солдатов). Они весело начинают спектакль, затем часто появляются перед ширмой, чтобы прокомментировать события. Зрители тепло принимают спектакль. Вместе со Скоморохами они потешаются над глупым царем, над трусостью его приближенных

Следует отметить удачное художественное оформление спектакля главным художником театра С. Шумиловой.

Успеху спектакля во многом способствовало яркое исполнение В. Тороповым роли Емели и Царя. Артист сумел найти для каждого образа свои краски.

С юмором ведет роль царевны Несмеяны артистка Л. Вишнякова.

Обычно каждый кукольный спектакль адресуется детям определенного возраста. Но есть в истории театра спектакли, имеющие счастливую судьбу: они смотрятся с интересом зрителями разного возраста. Спектакль «По щучьему велению» в нашем театре именно таким получился.

М. АЛЕШЕЧКИНА.

ПРИЗЫВ

В. ВЛАДИМИР

3 ФЕВ 1973