

Саз. Фондас, Донецк, 1970, 31 мая

СЛОВО — НАШИМ ГОСТЯМ

ОДИН ИЗ СТАРЕЙШИХ В СТРАНЕ

НАШ ВЛАДИМИРСКИЙ областной драматический театр имени А. В. Луначарского — один из старейших в стране, он уже отметил свое 120-летие. Готовясь в нынешнем году к гастрольной поездке в Донбасс, мы отобрали спектакли, которые могли бы дать донецким зрителям наиболее полное представление о репертуарной линии и творческих возможностях коллектива.

Имя соратника В. И. Ленина А. В. Луначарского, которое носит театр, ко многому обязывает. Мы не только стремимся следовать его художественным принципам. Во время гастролей в Донецке и Макеевке зрители увидят трагедию А. В. Луначарского «Королевский брадобрей».

Советская драматургия вообще занимает главное место в репертуаре: драма Алешина «Другая», произведения Симонова, Маршака, Германа, Друцэ, Рязанова и Брагинского...

Покажем мы также «Свадьбу Кречинского» Сухово-Кобылина, которая вот уже пятый год с неизменным успехом идет на сцене театра. Зарубежная драматургия представлена пьесой американского драматурга Дельмара «Уступи место завтрашнему дню».

В наших спектаклях заняты заслуженные артисты республики А. Бокова, О. Денисова, Д. Лосин, И. Туйметов, Н. Теныгаев, В. Плещугов и другие.

Р. НАГОРНИЧНЫХ.
Главный режиссер театра.