

от 25 ОКТ 1973

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

В МОСКВЕ

ЕСТЬ в Москве на Пушкинской улице скромное и неприметное на вид здание, на котором прикреплена такая же непритязательная на вид вывеска: «Центральный Дом работников искусств». Но этому дому могут позавидовать многие его соседи. Пожалуй, не назовешь ни одного знаменитого артиста или художника нашей страны, который бы не был гостем в этом здании.

Сегодня гостями этого дома стали владимирские артисты. 22 октября здесь состоялся творческий вечер областного театра драмы имени А. В. Луначарского, посвященный 125-летию со дня основания театра. Еще в фойе зрители имели возможность познакомиться с творческой жизнью этого старейшего театрального коллектива. На стендах — красочные афиши, большие фотографии, воспроизводящие сцены из спектаклей, на столах — альбомы, которые можно назвать своеобразными летописями. В них вырезки из центральных и областных газет с рецензиями, творческими портретами артистов, заметками и выступлениями.

Стихает зал. Открывается занавес. Вечер открывает главный режиссер Владимирского областного театра драмы имени А. В. Луначарского О. А. Соловьев. Он предоставляет слово председателю Владимирского горисполкома Р. К. Магазину.

— Нынешнее выступление, — говорит тов. Магазин, — праздник не только для театра, но и для всех владимирцев. Театральный коллектив незримыми нитями связан с трудовыми коллективами города и области и живет общей жизнью с ними.

Тов. Магазин рассказывает о трудовых свершениях владимирцев, об успехах в культурном строительстве.

В заключение своего выступления тов. Магазин вручил директору Центрального Дома работников искусств В. Г. Тарасову символический подарок — сверкающий, как золото, ключ от города Владимира.

Принимая этот подарок, тов. Тарасов пожелал владимирцам дальнейших успехов в труде, а коллективу артистов — новых творческих достижений.

И вот артисты театра имени А. В. Луначарского показывают отрывки из спектаклей.

На сцене люди в старинных русских одеждах.словно оживает история древнего края. Князь Андрей Боголюбский принимает знатных бояр, представителей соседних княжеств. За стеной лежит сын, смертельно раненый в бою, только что жена Андрея — Улита упрекала князя за то, что он виновник гибели сына. Безмерно тяжело на душе Андрея, но, преодолев горе, он ведет деловую беседу с боярами о строительстве Владимира. Перед ними макет будущего города. Мастерски ведет эту сцену артист С. Н. Юматов, ярко пока-

зывая борение личного и гражданского в душе своего героя.

И снова приветствие в адрес театра. На этот раз выступает народный артист СССР Борис Чирков.

— Я думаю, — говорит он, — что вашему театру вовсе не 125 лет, а пять раз по 25. Пусть же вечно сохранит он свою молодость.

И, как бы перекликаясь с этим пожеланием, звучит отрывок из спектакля по пьесе И. Дворецкого «Человек со стороны». На сцене — молодые герои нашего времени.

Ведущий О. А. Соловьев говорит о начавшемся содружестве театра с местными писателями и драматургами, о постановке спектакля по повести владимирского писателя Сергея Никитина «Личная жизнь».

Ставится отрывок из этого спектакля. Дружными аплодисментами сопровождают зрители игру заслуженного артиста РСФСР И. Ю. Туйметова, который сочно и красочно исполнил роль Пашки Кануняикова.

Теплый прием нашли и сцены из спектакля по пьесе В. Розова «Ситуация», в которых участвовали заслуженные артисты РСФСР О. В. Денисова и Н. А. Теньгаев и другие.

Ведущий рассказывает о традиционном содружестве театра с известными актерами столицы и других городов страны. В спектаклях владимирского театра выступали такие артисты, как А. Кторов, Ю. Толубесв, Н. Горбачев, И. Ильинский, В. Марецкая и многие другие. И вот сейчас как бы продолжается эта традиция. В отрывке из готовящегося к постановке спектакля «Сталевары» выступает артист Е. Евстигнеев, в свое время работавший во Владимире.

Второе отделение вечера началось с выступления заслуженного артиста ТАССР, председателя владимирского отделения Всероссийского театрального общества В. И. Плещунова. Короткими, но выразительными штрихами он обрисовал историю родного театра.

Затем были показаны отрывки из спектаклей «Старик» М. Горького, «Горячее сердце» А. Островского, «Валентин и Валентина» М. Рощина.

Снова открывается занавес. Перед зрителями почти весь творческий коллектив владимирского театра. На сцене появляются артисты Малого театра И. А. Любезнов и М. Н. Новохижин. Они только что со спектакля. Они поспешили сюда, чтобы приветствовать собратов по искусству.

М. Н. Новохижин поздравляет коллектив со знаменательным юбилеем. И. А. Любезнов вручает коллегам букеты цветов. Главный режиссер владимирского театра О. А. Соловьев горячо поблагодарил москвичей за гостеприимство.

П. ШЕРЫШЕВ.