

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ 22 июля 1977

Рига

ДОСТАВИТЬ ЗРИТЕЛЮ РАДОСТЬ

Летом прошлого года во Владимире и некоторых других областных центрах РСФСР проходили Дни культуры Латвийской ССР. Теперь наш театр, в здании которого выступали замечательные артисты из братской республики, приезжает на гастроли в Латвию.

Здание нашего театра у Золотых ворот построено недавно по последнему слову архитектуры, но сам театр — один из старейших в нашей стране, ему исполнилось 125 лет. На его сцене выступали М. Ермолова, Г. Федотова, П. Стрепетова, О. Садовская, А. Ленский, О. Правдин.

Сегодня творческий состав театра стремится сохранять

и развивать традиции высокого искусства. В нашем коллективе работают народный артист РСФСР И. Туйметов, заслуженные артисты О. Денисова, С. Юматов, заслуженный артист Татарской АССР В. Плещунов.

Свои гастроли в Латвии мы откроем спектаклем «Медвежья свадьба» по пьесе А. Луначарского, чье имя носит театр. Ее сюжет Луначарский заимствовал из повести П. Мериме «Люкис». Затем зрители увидят спектакль «Личная жизнь», рассказывающий о нравственной чистоте советского человека.

Центральное место в гастрольной афише занимают постановки, которые мы посвя-

щаем 60-летию Великого Октября. Среди них инсценировка романа М. Шолохова «Поднятая целина» и спектакль «Именем революции», созданный по пьесе М. Шатрова.

Из зарубежной классики привезли постановку «Милый друг», в основу которой положен известный роман Мопассана. Он инсценирован на советской сцене впервые нашим театром и в течение многих лет не сходит с репертуара.

Драматургию социалистических стран представляет спектакль «Проснись и пой». Это веселая музыкальная комедия известного венгерского драматурга М. Дьярфаша.

О верности любви, супружескому долгу рассказывает спектакль «Долгожданный».

С 20 июля мы выступаем в Даугавпилсе, а 1 августа начнется наше знакомство с рижским зрителем. С восторгом и волнением ждали мы этой встречи, ведь Рига видела лучшие театральные коллективы страны. Нас несколько успокаивает доброжелательность театральных работников Советской Латвии, которая уже проявилась в ходе подготовки гастролей. Нам остается сделать все возможное, чтобы в ответ на это, будучи в гостях у наших друзей, доставить зрителям минуты настоящей радости.

М. ОСИПОВ,
директор Владимирского
театра драмы имени
А. В. Луначарского.