

ПРИМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

Приезд в Владимир, 1979, 5 стр.

НОВЫЙ театральный сезон областной драмы имени А. В. Луначарского открывает 5 октября спектаклем по пьесе Михаила Шатрова «Синие кони на красной траве». В будущем году страна отметит 110-летие со дня рождения В. И. Ленина. Пьеса Михаила Шатрова — лучшее, что создано о великом вожде в драматургии последнего времени, как нельзя более отвечает своей задаче — раскрыть образ, исходя из сегодняшнего понимания событий и проблем того времени, подчеркнуть актуальность, вечность ленинских идей. Спектакль, поставленный К. Барановым и М. Морейдо, получил заслуженное признание как у владимирских зрителей, так и в тех городах, куда театр выезжал на гастроли.

Откликнется театр и на Международный год ребенка. Режиссер М. Морейдо с выпускниками школы-студии МХАТ и большой группой актеров разных поколений готовит большой музыкальный спектакль по пьесе А. Лоренса «Вестсайдская история».

Спектакль адресован юношеству, хотя его с интересом смогут посмотреть люди всех возрастов. Он в образной современной форме рассказывает об острых конфликтах и сложных проблемах, которые стоят перед сегодняшней молодежью капиталистического Запада.

Для ребят среднего возраста будет поставлен спектакль, посвященный героике дней революции, гражданской и Великой Отечественной войн. Малыши увидят новую новгородную сказку и знаменитый «Золотой ключик» Алексея Толстого.

В мае будущего года исполняется 35 лет со дня победы советского народа в Великой Отечественной войне. Сейчас идет работа над созданием инсценировки по прекрасной повести Евгения Носова «Усыятские шлемоносцы». Она расскажет о силе и величии духа русского народа, поднимающегося на защиту своей Родины.

Еще одно важное событие ожидается в предстоящем году — в Москве открываются XXII Олимпийские игры. Для

владимирцев и гостей города театр готовит широкий, веселый народный праздник на сцене по пьесе Д. Аверкисева «Фрол Скобеев». В оформлении спектакля примут участие художники Мастеры.

В репертуаре театра остается историческая драма А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович», повествующая о бурных событиях на Руси после смерти Ивана Грозного.

Свой прошлый сезон театр завершил премьерой по пьесе Э. Брагинского «Два билета до Владимира». Поэтому большинство наших зрителей ждет встреча с ее героями. Спектакль с большим успехом шел во время гастролей нашего театра. Совсем недавно он был показан зрителям Муром. (Роли здесь исполнили: Ларисы — Л. Акинина, Павла — А. Чубченко, Женя — Т. Леткова, Юрия — О. Купальнич, Лампасова — М. Асафов, Маргариты — С. Соловьева).

Театр продолжает работать над темами нравственности и морали, творческого отношения к действительности, борьбы с бездуховностью существования, выработки активной жизненной позиции. Этому посвящена новая постановка К. Баранова по пьесе Г. Полонского «Ренетитор».

Этой же теме будет посвящен и спектакль по новой пьесе известного советского драматурга М. Рошнина «Спешите делать добро».

Продолжая работу по воспитанию сельского зрителя, театр взял к постановке остросюжетную драму А. Абдуллина «Тринадцатый председатель». Сдачу спектакля предполагается провести в подшефном колхозе «Трудовик».

В портфеле театра имеются пьеса А. Гельмана «Мы, нижеподписавшиеся...», комедия Г. Горина «Феномены», комедии зарубежных авторов.

Многие творческие организации установили тесные связи с друзьями из Северочешской области Чехословакии. Есть такие связи и у нашего театра. В будущем сезоне предполагается начать работу над одной из пьес чехословацких авторов.

Б. ЛОШЕНЬКОВ,
помощник главного
режиссера по
литературной части.

* * *

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Синие кони на красной траве».

Фото А. Давлетбаева.

