

5 октября 1979 года ◆ № 230 (18859) —

К НОВОМУ ТЕАТРАЛЬНОМУ СЕЗОНУ

ЖДЕМ ГОСТЕЙ

ОТКРЫТИЕ театрального сезона всегда связано с новыми испытаниями, поиском путей дальнейшего развития театрального искусства, уточнением своего творческого почерка. Предстоящий сезон накладывает на нас особенные обязанности. В будущем году отмечается 110-я годовщина со дня рождения Владимира Ильича Ленина, 35-летие Победы над фашизмом. В 1980 году в Москве состоятся XXII Олимпийские игры. Начало сезона совпадает с заключительными мероприятиями Международного года ребенка.

Театр прекрасно сознает ответственность перед зрителем. Его коллектив полон решимости внести свой вклад в выполнение постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы», которое непосредственно касается всей деятельности театра.

Немало нам предстоит сделать в ближайшее время. С целью более широкого охвата всех категорий зрителей театр предполагает открыть две новые площадки. В начале сезона у нас открывается так называемая малая сцена. Это даст возможность осуществить экспериментальные постановки, ставить спектакли камер-

ного характера. Здесь могут увидеть свет драматургические и литературные произведения, постановка которых на большой сцене была бы затруднительна. Мы предполагаем начать жизнь «малой сцены» рассказом о знаменитой французской певице Эдит Пиаф.

Эстетическому воспитанию молодого поколения в нашей стране придается большое значение. Поэтому вторая площадка, которая создается в помещении кукольного театра, отдается детям. Ребята всех возрастов смогут найти в репертуаре этого нашего филиала интересные для себя спектакли. Однако и большая сцена для них не закрыта. На ней будут проходить веселые новогодние праздники, постановки для юношества.

В этом году труппа нашего театра значительно обновится. В связи с открытием новых площадок состав ее увеличится. К нам пришли опытные актеры Александр Добросов и Юрий Рычков. Театр получил пополнение из старейшего театрального вуза страны — школы-студии МХАТ. У нас будут работать восемь ее выпускников: Анастасия Иванова, Татьяна Козлова, Ольга Шлыкова, Геннадий Дубко, Александр Платицын, Геннадий

Скарга, Андрей Шитов, Вячеслав Шлыков. Их дебют состоится в спектакле «Вестсайдская история», который владимирские зрители увидят уже в ноябре.

Сознавая свою ответственность за работу по идеологическому воспитанию трудящихся, театр не собирается ограничиваться решением чисто профессиональных задач. В новом сезоне предполагается вести широкую работу со зрителем: осуществлять творческие встречи, зрительские конференции, выезды на предприятия и в колхозы, оказывать творческую и организационную помощь художественной самодеятельности города и области, широко использовать многочисленные формы связи со зрительской аудиторией.

Мы надеемся, что та работа, которую театр будет проводить в открывающемся сезоне, принесет радость зрителям и будет способствовать повышению их идейного и эстетического уровня. Театр ждет своих дорогих гостей.

К. БАРАНОВ,
главный режиссер
Владимирского областного
театра драмы имени
А. В. Луначарского.