

Пятидесятые годы:

"Причуды Елиси" - Доло-де-Вега.
"Порт-Артур" - Степанов, А.
"Не называя фамилий" - Милко, В.
"Мать своих детей" - Афиногенов
"Годы странствий" - Арбузов, А.
"Беспкойная старость" - Рахманов, Л.
"Сады цветут" - Масс, В., Куличенко, Н.
"Завтра будет нашим" - Мюфке, К.
"Тек Финн" - Марк Твен.
"Бесприданница" - А. Островский
"Извините, пожалуйста" - Макаенок, А.
"Ганти" - Дюбуа, У.
"В добрый час!" - Розов.

Сороковые годы:

"Будни" - Голиков
"Волк" - Л. Леонов
"Страшный суд" - Шкваркин
"Павел Греков" - Войтехович, Ленч.
"Минутка-партизан" -
"Два веронца" - Шекспир, В.
"Похищение Елены"
"Женитьба Фигаро" - Бомарше.
"Иван Болотников" - Добрынский, Г.

Тридцатые годы:

"Простая девушка" - Шкваркин
"Мещане" - Горький, М.
"Алькасар" - Мдивани, Г.
"Мелькие козыри" - Ардов.
"Волки и овцы" - Островский, А.
"Чужой" - Соловьев
"Честь" - Г. Мдивани.
"Огни маяка" - Карасев
"Лес" - Островский, А.
"Генконсул" - Тур и Шейнин
"Чудаки" - Горький, М.
"Тартюф" - Мольер.
"Стакан воды" - Скриб.
"Профессор Полежаев" - Рахманов
"Пограничники" - Биль-Белоцерковский.