

# Итоги летних гастролей

Летние гастролы нашего театра по районам и городам края длились 60 дней. Две группы артистов показали сельскому и городскому зрителю пьесу лауреата Сталинской премии Н. Дьяконова «Свадьба с приданым», русскую классическую комедию Сухово-Кобылина «Свадьба Кречинского», пьесу лауреата Сталинской премии С. Михалкова «Раки» и русскую классическую пьесу А. Н. Островского «Грех да беда на кого не живут». Наши постановки просмотрели зрители городов Бийска, Горно-Алтайска, Чесноковки, Камня, Змеиногорска, Славгорода, отдыхающие курортов Белокуриха и Чемал, население 34 районных центров и рабочих поселков, 14 колхозов и совхозов. Всего было дано 116 постановок, которые просмотрели около 18 тысяч зрителей.

В подавляющем большинстве мест сельскую и городские зрители с удовлетворением отмечали творческий рост коллектива театра, вдумчивую работу многих актеров над созданием образов. Наиболее полно и выразительно проявилось мастерство наших актеров в спектаклях по современным пьесам. Эти спектакли оказали серьезное влияние на творческий рост коллектива. Темы современности, новые конфликты, отражающие отношения людей в социалистическом обществе, служат для нас неиссякаемым источником творческого вдохновения.

Во время летних гастролей наши актеры оказывали помощь коллективам художественной самодеятельности сельских клубов и районных Домов культуры. Актеры Морозов, Бекханова, Орлова, Балабанов помогли в организации смотра художественной самодеятельности Алтайскому районному Дому культуры. Артистка Бекханова провела генеральную репетицию спектакля «Васса Железнова», который готовился к краевому смотру Ребрихинским

Е. СКЛЯРОВ,  
главный режиссер Рубцовского  
городского драматического театра

районным Домом культуры. Артист Морозов провел занятия с музыкантами — участниками художественной самодея-

тельности Чарынского, Майминского и других Домов культуры. Везде, где имелись кружки художественной самодеятельности, наши артисты являлись консультантами многих их участников.

Не все, однако, было гладко во время наших летних гастролей. Имели место и неудачи. Например, в постановке пьесы «Свадьба с приданым» зрителей совершенно не удовлетворило декоративное оформление спектакля.

Сейчас театр работает над пьесой Бутырева и Успенского — «Корольство кривых зеркал». К 36-й годовщине Октября будет подготовлена пьеса М. Мамонтова «Никогда не забудем» и Л. Н. Толстого «Власть тьмы». Зимний сезон театр открыл пьесой Я. Галана «Любовь на рассвете».

Кроме того, в зимнем сезоне возобновятся постановки спектаклей «Любовь Яровая» К. Тренева, «Песнь о черноморцах» Б. Лавренева, «Раки» С. Михалкова, «Грех да беда на кого не живут» А. Островского, «Свадьба Кречинского» Сухово-Кобылина, получившие признание в прошлом сезоне.

Коллектив театра перед началом зимнего сезона пополнился новыми актерскими силами. По направлению Министерства культуры СССР к нам приехали восемь актеров.

Значительная работа проведена по подготовке театра к зиме. На ремонт здания и приобретение оборудования ассигновано 120 тысяч рублей.

Активную помощь в подготовке городского театра к зимнему сезону оказали промышленные предприятия города — трест № 46, заводы «Алтайсельмаш», тракторный, тракторного электрооборудования и другие.