

22 ОКТ 1977

АЛТАЙСКАЯ ПРАВАДА

г. Барнаул

## Театр

# СОРОКОВОЙ СЕЗОН

В декабре 1937 года первый раз поднялся занавес Рубцовского городского драматического театра. Открытие профессионального театра в небольшом степном городке было немаловажным событием для только что образованного в то время Алтайского края. За четыре десятилетия театр поставил свыше четырехсот наименований спектаклей. Театр стал для рубцовчан добрым советчиком и другом...

И вот в минувшую субботу театр открыл свой сороковой сезон. По установившейся традиции перед началом спек-

такля коллектив театра и шефствующее предприятие — завод тракторного электрооборудования обновили договор о содружестве на новый сезон. Дружба с предприятием коммунистического труда помогает театру глубже познать жизнь и проблемы рабочего коллектива. В то же время предприятие использует театр, как действенное средство для усиления коммунистического воспитания членов рабочего коллектива.

Завод установил ежегодную рабочую премию лучшему актеру сезона. На этот раз пре-

мией удостоен актер театра Юрий Степанович Сорегин, создавший в минувшем сезоне целый ряд интересных, запоминающихся сценических образов. В этот вечер зрителям и актерам пришлось пережить еще одно приятное, волнующее событие. Театру вручено переходящее Красное знамя. Оно присуждено коллективу красным управлением культуры, как победителю соцсоревнования среди театров края в первом полугодии.

Свой сороковой сезон театр начал премьерой спектакля «Берегите белую птицу» по

пьесе драматурга Николая Мирошниченко. Этот спектакль театр посвятил 60-летию Великого Октября и 60-летию Ленинского комсомола. В нем заняты актеры Н. Захаров, А. Будович, А. Бородина, Ю. Сорегин, А. Ветлугасев, Л. Федорова, В. Белосов и другие. Поставлен спектакль главным режиссером театра Ю. Резниченко, оформление главного художника театра заслуженного работника культуры РСФСР Ю. Жилиева. Спектакль тепло принят зрителями.

Н. ЕГОРОВ.

г. Рубцовск.