

# Наша работа и творческие планы

(К итогам театрального сезона)

Бийский драматический театр в сезоне 1952—53 года поставил на своей сцене 12 новых спектаклей: «Под золотым орлом» Ярослава Галана, «Мятеж» (по роману Фурманова), «Честь семьи» лауреата Сталинской премии Мухтарова, «Жизнь начинается снова» В. Собко, «Мещане» М. Горького, «Последняя жертва» и «Грех да беда на кого не живет» А. Н. Островского, «Двенадцатая ночь» В. Шекспира и др.

Театр стремился глубоко решить и в яркой форме донести до зрителя каждый выпускаемый спектакль. Все новые постановки нашего театра вызвали большой интерес широкой общественности города. Коллективы целого ряда предприятий и организаций Бийска стали постоянными посетителями нашего театра. Часто бывают в театре рабочие и служащие котельного завода, швейных и обувной фабрик, учителя, врачи, члены промартелей города.

Многие наши постановки пользовались большим успехом у зрителей. Так, спектакли «Под золотым орлом» и «Земной рай» прошли по 24 раза, «Мятеж» — 20 раз, «Двенадцатая ночь» — 23, «Аленький цветочек» — 27 раз.

Особенный интерес у трудящихся города вызвали в этом сезоне пьесы «Мятеж» и «Двенадцатая ночь». Сказка «Аленький цветочек» смотрелась взрослыми зрителями с таким же вниманием и интересом, как и детьми.

На разнообразном репертуаре, на кропотливой и вдумчивой работе над образами классической и советской драматургии повседневно учатся, повышая свое мастерство, молодые творческие работники театра.

Артисты Н. А. Крючкин, К. В. Найгородцева, М. Д. Хасман, Г. Б. Копылова много работают над повышением своей деловой квалификации. Они с каждым го-

дом творчески растут и уже становятся в ряды ведущих работников театра.

17 мая спектаклем «Девушки-красавицы» закрывается текущий театральный сезон. 11 мая театр проводит конференцию зрителей.

Сейчас наш коллектив усиленно готовится к летней гастрольной поездке. Обслуживание районов и городов Алтайского края стало традицией в работе Бийского театра. Ежегодно, как только наступают теплые дни, театр становится на колеса, добираясь до самых отдаленных районов, колхозов и совхозов края.

Летом 1951 года театром было обслужено 38 районов и городов Алтая, поставлено 160 спектаклей, которые просмотрели 20.000 зрителей.

В 1952 году было обслужено уже 50 районов и городов, на 191 спектакле побывало 27 тысяч человек.

Трудящиеся края знают и ценят наш театр; приезд театра с каждым годом становится все более желанным.

20 мая текущего года Бийский театр выедет на летние гастроли. За лето нами намечено обслужить 55 районов края. В репертуаре театра на летний период утверждены следующие спектакли: «Честь семьи», «Земной рай», «Последняя жертва», «Жорж Данден».

Новый сезон театр откроет в октябре пьесой «Завтра будет нашим» (инсценировка Мюфке по роману «Тропой грома» Абрахамса). Для спектакля к годовщине Великого Октября нами выбрана пьеса лауреата Сталинской премии В. Лавренева «Песнь о черноморцах». Это — пьеса о героических моряках-краснофлотцах, защитниках города-героя Севастополя в Великой Отечественной войне.

Т. МИХАЙЛОВ,  
директор театра.