

К открытию театрального сезона в г. Черкесске

7 ноября, в день 41-й годовщины Великого Октября, в заново перестроенном театральном зале откроет свой сезон Карачаево-Черкесский русский драматический театр.

В новом сезоне театр будет бороться за тесную связь нашего искусства с жизнью, за создание ярких спектаклей на темы современности, глубоко раскрывающих прекрасные черты характера советских людей. В репертуаре главное место будут занимать произведения советской драматургии.

Сезон открывается известным произведением И. Погодина «Креплевские куранты». В центре этого спектакля — вождь трудящихся всего мира В. И. Ленин, который в обстановке голода и разрухи 20-х годов создавал гениальный план преобразования нашей Родины из отсталой и нищей, в могучее индустриальное государство.

Затем зрители посмотрят пьесу А. Кузьмичева «Возвращение», в литературной и сценической редакции лауреата Сталинской премии Б. Ромашова. Пьеса посвящена вопросам семьи и быта и борьбе за чистоту морального облика советского человека.

Будет также показана пьеса, принадлежащая перу известного итальянского кино-драматурга, актера и режиссера Эдуардо-де Филиппо «Филумена Мартурано», о положении женщины в капиталистическом обществе и о ее борьбе за свое человеческое достоинство.

Привлечет внимание зрителей и пьеса А. Афиногенова «Мать своих детей», в которой автор с большой любовью воссоздал образ простой русской женщины-матери.

В плане ближайших спектаклей — две комедии: классика эстонской драматургии Э. Вильде «Домовой» и В. Натаева «День отдыха».

В дни школьных каникул театр покажет детям инсценировку повести Аркадия Гайдара «Р.В.С.».

Коллектив театра работает над пьесой великого русского драматурга А. Н. Островского «Последняя жертва».

На XXI съезде КПСС театр наметил показать пьесу Л. Митрофанова «Сердца должны гореть» о трудовых подвигах наших современников, строителей крупной гидроэлектростанции в Сибири.

Считая своей почетной задачей обслуживание тружеников сельского хозяйства, театр в этом сезоне особое внимание обратит на качество выездных спектаклей и будет создавать специальное оформление для показа спектаклей на сценах колхозных и районных Домов культуры.

Для улучшения обслуживания трудящихся районов области театр организует свой филиал в гор. Карачаевске, где систематически будет знакомить зрителей города со всеми спектаклями театра.

В целях более тесной связи со своими зрителями театральный коллектив намеревается организовать творческие встречи актеров с трудящимися предприятий и учебных заведений области, оказать помощь художественной самодеятельности областного центра.

Чтобы создать оригинальный репертуар, мы намереваемся установить тесную связь с начинающими драматургами. Надеемся, что областное и краевое отделения Союза писателей улучшат работу секций драматургии и в этом сезоне дадут театру пьесы местных авторов, отображающие жизнь и героические дела тружеников Карачаево-Черкесии и Ставрополья.

Творческий состав театра значительно обновлен и пополнен новыми актерами, среди которых: Заслуженная артистка Молдавской ССР Буравикова А. Г., артисты: Гончарова А. В., Дудкин С. Е., Савич И. С., Смирнов Л. В., Гаврилова Р. С., Чугунов В. М., Раковский Л. А., Коротаев И. А. и другие.

Организована группа молодежи из начинающих актеров. Среди них — Зверев В. В., Шиманский В. И., Климова Л. С., Тарасов А. Т., Гриднева А. К. и Длужевский В. Г.

В театр приглашен новый главный художник Крейн Д. Г. и режиссер Кропивницкий И. Ф. Наряду с новыми артистами зрители также увидят в спектаклях знакомых им Заслуженных артистов РСФСР Дарлинг А. К. и Измирову Е. П., артистов Трескина О. В., Чехова Н. И., Поддубного П. П. и других.

Большие и ответственные задачи, поставленные перед театром, требуют от нас серьезного напряжения творческих сил, но мы уверены, что коллектив с помощью партийных и общественных организаций добьется успехов в своей работе.

Коллектив театра с большим волнением ожидает встречи со своим благодарным и требовательным зрителем.

Начало творческой деятельности театра в этом сезоне совпадает с подготовкой к выдающемуся историческому событию — XXI съезду КПСС. Поэтому вместе со всеми трудящимися наши мысли и чувства подчинены одному — достойными творческими делами встретить XXI съезд КПСС.

А. Ф. МОСКАЛЕВ,
главный режиссер театра,
Заслуженный артист Молдавской ССР.