50-летия Великого Октября проводилась Карачаево-Черкесского областного драматического театра. Мы ставили перед собой большую цель — познакомить ставропольчан с театральным искусством Нарачаево-Черкесии, выступить с творческим отчетом перед взыскательными зрителями. Ставропольчане хорошо знакомы с искусством многих прославленных театральных коллективов страны, а также своего краевого театра. Большое волнение испытывали наши артисты еще и потому, что в их репертуаре был такой спектанль, женак «Именем революции» Шатрова, где выведены образы Владимира Ильича Ленина и Феликса Эдмундовича Дзержинского.

№ 20 ПО 30 июня в краевом центре в честь

Образ В. И. Ленина в этом спектакле выпала честь создать нашему режиссеру и актеру Павлу Поддубному. Впервые в своей творческой деятельности он столкнулся с такой трудной и ответственной задачей. Работа над образом Ф. Э. Дзержинского была поручена нашему молодому актеру Канону Клычеву. Как известно, спектакль «Именем революции»

## BOCKHIEHH BAIIIM TROPHECTBOM!

в Черкесске был принят очень радушно и ли были встречены тепло. стал крупным событием в культурной жизни | Следует отметить успех, выпавший на долю области, вызвав большой интерес самой широ- постановки «В ночь лунного затмения». Блакой общественности. Но как воспримут его в годарные отзывы о своих дебютах на ставро-Ставрополе, в краевом драмтеатре, на сцене польской сцене получили исполнительница " которого роль вождя революции неоднократно, роли  $\,$  Танкабике  $\,$  Н. Уколова и  $\,$  Х. Кишмахов,  $\,$ в различных постановках, с большим мастер- игравший роль Диваны. ством и вдохновением исполнял народный артист РСФСР М. П. Кузнецов? Его исполни- терес общественности Ставрополя. Доброжелательское мастерство получило всесоюзное при-тельность ставропольчан сопутствовала артизнание. Спектакль состоялся 20 июня в помещении краевой филармонии. Не вдаваясь в подробности, теперь можно смело сказать, что председателя Ставропольского спектакль выдержал труднейший экзамен на Ф. С. Власова зачитала от имени городского врелость. Люди были взволнованы спектаклем. Успех придал артистам уверенность, поднял их настроение.

цера и Константинова «Любовь без прописки», четными грамотами. драму Провоторова «Цыган», комедию Мирзаштова «Змея за пазухой». Все эти спектак-

Наши выступления вызвали большой инстам на протяжении всей декады.

После окончания гастролей заместитель горисполкома комитета КПСС и горисполкома приветствен-

ное письмо, в котором говорилось о большом успехе театра и росте творческой прелости Мы показали ставропольчанам комедию Ра- наших актеров. Многие из них награждены по-

> Б. ТОХЧУКОВ, режиссер облдрамтеатра.