

СЕЗОН ЗАКОНЧЕН, СЕЗОН НАЧИНАЕТСЯ

Наши интервью

С ЕГОДНЯ КОЛЛЕКТИВ ОБЛАСТНОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА НА ДВА МЕСЯЦА РАССТАЛСЯ С РОДНЫМ ГОРОДОМ: ПРИШЛА ПОРА ЛЕТНИХ ГАСТРОЛЕЙ. НА ЭТОТ РАЗ ОНИ БУДУТ ПРОХОДИТЬ В РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ И ПОСВЯЩЕНЫ 50-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР.

— Начнем мы свои выступления в городе Шахты, — рассказал накануне отъезда в беседе с корреспондентом «Ленинского знамени» директор театра К. М. Клычев. — Тут мы как бы обменяемся визитами с шахтинскими коллегами, которые уже начали гастролы в Черкесске. После двухнедельных выступлений в Шахтах наш театр побывает в городах Каменске-Шахтинском, Красном Сулине, Новошахтинске, Гуково, Белой Калитве, Донецке, Миллерово, Новочеркасске. Потом с работниками коллектива познакомятся труженики полей и ферм Дубовского, Зимовниковского, Заветинского и Ремонтненского районов. За время гастролей в Ростовской области нам предстоит дать 140 спектаклей. Как видите, работа будет напряженной.

— А с каким репертуаром едет театр?

— Мы будем показывать семь спектаклей различных драматургических жанров. Это

драмы «Память сердца» А. Корнейчука, «Бесприданница» А. Островского, «Наследство» А. Софронова, трагедия «Коварство и любовь» Ф. Шиллера, комедия «Пока арба не перевернулась» О. Иоселани, водевиль «Моя теща» Х. Хугасва и сказка «Белоснежка и семь гномов» А. Устинова и О. Табакова. Надеемся, что все они будут хорошо приняты зрителем. Во всяком случае, творческий коллектив постарается сделать все для этого.

— Таким образом, театральный сезон закончился, театральный сезон начинается?.. И все же, не могли бы вы рассказать о минувшем сезоне? Чем он характерен, все ли задумки удалось осуществить, какие события стали памятными для театра?

— Охотно. Мы дали 448 спектаклей, на которых побывало более 90 тысяч зрителей. За сезон, как и было задумано, подготовлено 7 новых работ, среди которых посвященный 50-летию автономии

Карачаево-Черкесии спектакль «Пробуждение гор». Кстати, он получил самый широкий отклик у зрителей и занял чуть ли не первое место по посещаемости. С 12 января — дня премьеры — он шел в театре 18 раз, но всегда с аншлагом. Его посмотрели более пяти с половиной тысяч человек.

Из других событий наиболее памятным и радостным для нас явилось присвоение одному из актеров театра — Хамзату Кишмахову — звания заслуженного артиста РСФСР. Теперь в коллективе четыре заслуженных артиста республики — Надежда Уколова, Евгения Иамирова, Павел Поддубный и Хамзат Кишмахов.

Хорошо проявила себя творческая молодежь — выпускники различных театральных училищ страны, пришедшие к нам в начале сезона.

Событием очень значительным мы считаем также приход в театр выпускников Тбилисского театрального института и создание двух нацио-

нальных трупп.

Все это говорит о растущих творческих возможностях коллектива. Их мы безусловно направим на выполнение тех задач, которые ставит перед работниками искусства партия.

— Известно, что принято решение о гастролех Карачаево-Черкесского драмтеатра в дорогом сердцу советских людей городе — Ленинграде. Когда они состоятся и с чем выступит перед ленинградцами коллектив?

— Эти гастролы состоятся в октябре. Для нас поездка в город Ленина в год 50-летия Союза СССР, вы сами понимаете, большое счастье. Но и огромная ответственность. Выступления перед ленинградским зрителем — это экзамен, настоящий экзамен на мастерство и зрелость.

Повезем мы туда два спектакля. Первый — «Пробуждение гор» — расскажет о нашей области, о борьбе ее народов за Советскую власть. Вторым будет «Ленинградский эшелон». Вы знаете, что в го-

ды войны наши люди спасли многих детей осажденного Ленинграда, вывезенных из блокады, но достигнутых фашистами. Этот спектакль — о великой дружбе народов нашей страны, о том единстве, которое помогло выстоять и победить в борьбе с фашистскими захватчиками. Это, по существу, новая работа театра, осуществленная режиссером В. Тохчуковым.

Правда, над спектаклем нам еще надо немало потрудиться, как следует отшлифовать его. Состоявшийся на днях общественный просмотр выявил много недостатков. На них нам было указано на расширенном заседании художественного совета.

Смею заверить, что коллектив театра сделает все возможное, чтобы спектакль получился, чтобы наши выступления приносили по душе ленинградцам, в полной мере служили укреплению дружбы народов.

Ю. ДУБИНИН,
корр. «Ленинского знамени».