

ВСТРЕЧА БУДЕТ ИНТЕРЕСНОЙ

Третий сезон подряд в города Кавминвод приезжает с творческим отчетом коллектив Карачаево-Черкесского областного русского драматического театра. Перед открытием гастролей в Пятигорске наш корреспондент Р. Агаханов взял интервью у заместителя директора театра Ю. Л. Кибирева.

—Юрий Леонидович, чем примечателен для коллектива сезон 1975—1976 года?

—С огромным воодушевлением мы работали над пьесой Ю. Чепурина «Чилийская трагедия», которая поставлена на нашей сцене главным режиссером театра Б. Тохчуковым. Недавно эта работа была отмечена премией Министерства культуры СССР.

Полезным для коллектива оказалось и участие во Всероссийском смотре спектаклей, посвященном 30-летию Победы. Заслуженные артисты РСФСР Х. Кишмахов и Н. Уколова и ваш покорный слуга стали дипломантами смотра. Большая группа актеров награждена грамотами Министерства культуры СССР и Российской Федерации.

—Расскажите, пожалуйста, о спектаклях нынешнего сезона.

—На Кавминводы мы привезли новые пьесы русских, советских и зарубежных драматургов. Это прежде всего

драматическая повесть «Дороги сходятся на мосту» Ф. Богданова в постановке Б. Тохчукова. Спектакль, посвященный XXV съезду Коммунистической партии, рассказывает об одной из крупнейших строек Сибири, о замечательных советских людях, которые самоотверженно трудятся здесь. В нем заняты все ведущие актеры нашего театра.

Мы покажем также сатирическую комедию «Энергичные люди» лауреата Ленинской премии В. Шукшина, которую уже с большим интересом встретили в Черкесске, Майкопе, Ейске, в селах Краснодарского и Ставропольского краев. Пятигорчанам, наверное, будет небезынтересно узнать, что этот спектакль оформлял их земляк, главный художник краевого театра музыкальной комедии, заслуженный художник РСФСР И. Д. Арлачев.

В репертуарной афише рус-

ская классика представлена комедией «Банкрот» («Свои люди — сочтемся») А. Островского, поставленной режиссером А. Нагайцевым. Пьесы русских драматургов — большая школа мастерства для каждого театра, поэтому мы часто обращаемся к ним.

—Судя по афише, ваш театр обратился и к музыкальному спектаклю...

—Да, Б. Тохчуков поставил пьесу «Заколдованный дом» («Здравствуй, Петер!»). Авторами этого своеобразного мюзикла являются немецкие драматурги А. Берг, Г. Гард и композитор Г. Начинский. Оригинально оформил спектакль наш главный художник П. Калинин.

—А какие премьеры театра ожидают наших зрителей?

—К гастролям мы подготовили две премьеры. Первая — это комедия на современную тему «Андро и Сандро» драматурга из Северной Осетии Г. Хугаева. Другая — пародия в двух актах «Божественная комедия» И. Штока, где будет занята молодежь. Роль Адама играет выпускник Черкесского музыкального училища Ю. Рогожин, в

роли Евы — выпускница Днепропетровского театрального училища Л. Куприченко.

—Чем вы порадуете юных зрителей?

—«Необыкновенные приключения добрых сердец» — так называется сказка И. Каца, которую поставил на нашей сцене режиссер А. Нагайцев. Дети встретятся с такими персонажами, как Снеговик, Дед Мороз, Заяц, Лиса...

Ничего, что эта сказка, как говорится, «не по сезону». Важно то, что в ней, как и во многих сказках, добро побеждает зло. И, надеюсь, юным зрителям спектакль понравится.

Гастроли театра продлятся до 30 мая. Добро пожаловать на спектакли! Встреча будет интересной.

Вчера пятигорчане и отдыхающие побывали на открытии гастролей в театре музыкальной комедии. Наши черкесские гости показали драматическую повесть Ф. Богданова «Дороги сходятся на мосту».

Спектакль был тепло принят зрителями.

КАВКАЗСКАЯ ЗДРАВНИЦА
Г. ПЯТИГОРСК

6 МАЯ 1976