

Вырезка из газеты

СТАВРОПОЛЬСКАЯ
ПРАВДА

- 4 МАР 1984

г. Ставрополь

ЗА ПРЕМЬЕРОЙ ПРЕМЬЕРА

МОЖНО смело утверждать, что Черкесскому областному драматическому театру повезло. Отличное здание оригинальной конструкции, построенное два года назад на центральном проспекте города, отвечает всем современным требованиям. Огромное фойе, просторный зал, вращающаяся сцена, разнообразные технические средства, прекрасная акустика...

В трех группах театра — русской, карачаевской и черкесской — заняты талантливые актеры — такие, как заслуженная артистка РСФСР Н. Уколова, заслуженная артистка Абхазской АССР Л. Ширинова, Л. Озова, А. Аджиев, Д. Кумратова, К. Клычев, М. Абдоков и другие. Коллектив возглавляет главный режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР и Абхазской АССР Б. Тохчуков, спектакли которого «В ночь лунного затмения», «Чилийская трагедия», «Русские люди» отмечены премиями и дипломами министерств культуры СССР и РСФСР.

Постановки театра пользуются неизменным успехом не только у местных зрителей. Актеров из Черкесска тепло встречали в Ленинграде и Ставрополе, Воркуте и Майкопе, Кисловодске, Махачкале.

— Мы всегда стремимся к высокому профессионализму, — рассказывает Б. Тохчуков. — И каждая новая встреча со зрителем — это экзамен на зрелость и мастерство актеров, режиссеров, всего коллектива. Мы делаем все, чтобы наши спектакли были и публицистичны, и поэтичны, рассчитываем на творческую фантазию зрителя, способного к ассоциативному восприятию увиденного.

В прошлом году на сцене театра с успехом прошли премьеры спектаклей «Колокола души» по пьесе Н. Терентьева, «Ретро» А. Галина, «Тринадцатый председатель» А. Абдуллина с участием известного артиста театра и кино В. Ланового, «Родительская суббота» А. Яковлева, другие спектакли.

Сейчас главный режиссер театра вместе с актерами русской группы осуществляет постановку спектакля «Этот странный русский» по пьесе В. Чичкова, а режиссер А. Коленко — «Пять романсов в старом доме» известного драматурга В. Арро. В карачаевской группе — в постановке режиссера М. Алиева готовится премьера мольеровской пьесы «Плутни Скопена», а в черкесской — режиссер М. Абдоков работает над постановкой «Неизвестного солдата» Н. Терентьева. Все премьеры состоятся в марте.

А. КАРЦЕВ.

Соб. корр. «Ставропольской правды».

НА СНИМКЕ: Черкесский областной драматический театр.

Фото З. Галямова.

