

Завтра — Международный день театра

«ТЕРЕМОК» СОБИРАЕТ ДРУЗЕЙ

ЗАГЛЯНЕШЬ в зал во время спектакля и растеряешься: то ли следить за происходящими на сцене событиями в «Теремке», то ли за реакцией маленьких зрителей. Какая гамма чувств отражена на их лицах! Радость, удивление, сострадание, а от обиды и невозможности помочь попавшим в трудную ситуацию героям на глазах даже выступают слезы. А когда опустится занавес, к мальчикам и девочкам выйдет педагог З. Путинская и начнется разговор о добре и зле, верности и дружбе.

Ставропольский краевой театр кукол знают в разных местах края. Автобус с артистами по два раза в год приезжает во все города и районы, даря малышам и подросткам радость встречи с искусством. 720 спектаклей в

год — это более 210 тысяч зрителей. Какую же обширную аудиторию собрал театр за 20 лет своего существования! — В феврале обе бригады кукольников, — говорит главный режиссер театра Р. Свиридов, — выступали в городах Кавминвод. Сейчас проходят поездки по Грачевскому, Шпаковскому, Кочубеевскому районам. Показываем спектакли «Теремок», «Ищи ветра в поле», «Если бы не бабушка» и другие. Кроме представлений проходят встречи с актерами, одна из последних —

встреча с заслуженной артисткой РСФСР Л. Дросман в Доме культуры села Шпаковского. Здесь мы организовали свой филиал, и стараемся бывать как можно чаще. Обычно после спектаклей ребята много присылают писем и рисунков, в дни недели «Театр и дети» проводим выставки их работ.

Убедились, что наибольший интерес вызывает у детей уже знакомые им сказки. Поэтому десять лет живет на сцене «Царевна-лягушка» и «Медвежонок Рид-Тим-Тир». Любимы-

ми стали и «Федорино горе», «Бармалей». Каждый год обновляем репертуар, готовим по три новых спектакля. Стараемся на понятном для ребят языке говорить о важных вопросах. В этом году, например, поставим современную сказку «Красный теленок в балую крапинку», тема которой — цивилизация и природа. Главный художник Т. Жукова уже начала работать над эскизами к спектаклю «Маленький принц». Давно привлекала книга Антуана де Сент-Экзюпери, наконец то

решили осуществить мечту. Еще одной премьерой года станет «Песси и иллюзия» — антивоенный спектакль по финской сказке. Кстати, у нас уже есть небольшой опыт обращения к антивоенной, патриотической теме — «Фронт над облаками» по поэме А. Екимцева.

В будущем хотим доставить ставропольской детворе и радость встреч с известным Винни-Пухом, поставить басню, притчу «Лиса и дрозд», поучительную не только для ребят, но и для взрослых. А пока готовим программу к краевому смотру творческой молодежи.

Сейчас в труппе появились такие силы, что есть возможность расширить возрастной диапазон. Уже делаем для взрослых пародийные номе-

ра, частушки на местном материале и будем это направление развивать.

...В третье десятилетие вступил театр, но он молод по духу, ведь многим кукольникам еще далеко до тридцати. Есть кому передавать опыт, знания и актеру М. Михайлову, недавно ставшему заслуженным артистом РСФСР, и Л. Дросман, самому Р. Свиридову, которые работают здесь с открытия театра. И думается, что с появлением у театра своего помещения творческие возможности коллектива, который на хорошем счету в Российской Федерации, раскроются куда полнее. И тогда ставропольскую детвору ждут еще более увлекательные встречи с героями любимых спектаклей.

Н. СВЕДОВА.