

10 ОКТ 1972

Перед открытием сезона

ЖДЕМ ВАС, ДРУЗЬЯ!

КАЖДЫЙ год вот уже более тридцати лет подряд наш театр в дни золотой осени открывает очередной сезон. Это показ новых и старых спектаклей, свежих творческих сил, осуществление интересных планов.

Прошлый сезон завершился четырехмесячными гастролями в Ставрополе, Калуге, Владимире, Липецке. Свыше 15 названий из репертуара мы показывали в этих городах. Здесь произведения советских авторов, западная классика и современная зарубежная музыкальная комедия.

С большим успехом принимались наши спектакли в Калуге, Липецке и Владимире, где театр гастролировал впервые. Напряженно работая, мы одновременно успевали знакомиться с жизнью, культурными и историческими памятниками этих городов, провели целый ряд творческих встреч с рабочими предприятий, дали шефские спектакли и концерты для воинов Советской Армии.

И вот — открытие нового сезона. 15 октября музыкальной комедией композитора В. Дружинина и драматурга В. Полтавцева «Ко-

чубеевцы» наш театр распахнет свои двери перед пятигорчанами.

«Кочубеевцы» — героическая музыкальная комедия о нашем крае, о событиях гражданской войны, о высоких чувствах, родившихся в пламени борьбы за власть Советов на Северном Кавказе.

Что вы, товарищи зрители, увидите нынче? Советские спектакли, которые заняли прочное место в нашем репертуаре. Это «Четверо с улицы Жанны» О. Сандлера, «Требуется героиня» В. Баснера, «Кавказская племянница» Р. Гаджиева, «Помнишь ли ты?» О. Левицкого и другие. В афише будут названия классических оперетт — «Цыганская любовь», «Веселая вдова», «Голубая мазурка» Ф. Легара, «Фиалка Монмартра» И. Кальмана. Возросшее мастерство позволило коллективу взяться за постановку одного из бессмертных произведений — «Цыганского барона» И. Штрауса.

На суд гостей курорта и местных жителей мы представляем нашу недавнюю премьеру «Роз-Мари» Р. Фримля и Г. Стотгарта (постановщик В. Чиннов, дирижер А. Мегалинский, художник заслуженный художник РСФСР И. Арлачев, балетмейстер заслуженный артист Коми АССР Г. Ваховский).

Юным зрителям покажем балет, созданный совместно с композитором В. Дружининым, «Мальчик из Гарлема».

Зрители познакомятся с новинкой репертуара — музыкальной комедией венгерского драматурга Миклоша Дьярфаша «Проснись и пой» (музыка Г. Гладкова), которую театр выпустил на гастролях. Над этим спектаклем работали режиссер М. Лукавецкий, дирижеры А. Мегалинский и Э. Тобнаш, художник И. Арлачев, балетмейстер Г. Ваховский.

В декабре этого года народы нашей страны и всего прогрессивного человечества

будут праздновать великую дату — 50-летие образования СССР. Наш коллектив готовится достойно встретить этот праздник. Настойчиво работаем над повышением творческого качества спектаклей, намечен целый ряд встреч и концертов. В декабре проведем декаду лучших советских спектаклей. А комедией азербайджанского композитора Рауфа Гаджиева «Кавказская племянница» примем участие в смотре спектаклей авторов национальных республик, посвященном 50-летию СССР.

Сегодня в театре кипит работа. Готовимся к открытию нового сезона. Много хлопот у постановщиков «Нищего студента» композитора К. Миллекера: в декабре они должны показать премьеру этого увлекательного классического произведения.

Н. ХАНАШЕВИЧ,
директор краевого театра
музыкальной комедии.