

ВЕСЕЛОЕ ИСКУССТВО ОПЕРЕТТЫ

Пятигорский театр музыкальной комедии неоднократно принимал у себя шахтеров, металлургов, строителей, колхозников Донбасса, приезжающих в наши курортные места. А теперь мы приехали в гости к дончанам. В репертуаре театра — советские оперетты «Поцелуй Чаниты», «Четверо с улицы Жанны», «Кавказская племянница», а также произведения классические и современных авторов.

В составе труппы — заслуженные артисты РСФСР Е. Зайцева и Л. Храмов, заслуженный артист Карельской АССР Н. Катугин, солисты А. Вахонина, Т. Деметьева, Л. Кизиева, Т. Ко-

ролева, Г. Юркевич, В. Гончаренко, Ф. Иванов, В. Морщинин, В. Хлевной и другие. Главный дирижер театра — Э. Тобиаш, дирижер А. Мегалинский, главный балетмейстер — заслуженный артист Коми АССР Г. Варховский. Ряд спектаклей идет в постановке главного режиссера М. Лукавецкого и в оформлении главного художника, заслуженного художника РСФСР И. Арлачева.

После гастролей в Донецке мы выедем в Жданов. Обе эти встречи наш коллектив рассматривает как ответственный и волнующий экзамен.

Н. ХАНАШЕВИЧ.
Директор театра.

ДОКЛАД

В О

МА

1975