

ПРАЗДНИКИ И БУДНИ

Зимний сезон в разгаре. Не удивительно, что сегодня будни коллектива краевого театра музыкальной комедии в Пятигорске насыщены интересными событиями...

СТАВИТСЯ ВОДЕВИЛЬ

ВОДЕВИЛЬ «В поисках невесты» (музыка Г. Мовсесяна) с большим успехом идет во многих музыкально-драматических театрах страны. В нем рассказывается о молодых строителях нового города, их веселых приключениях во время отпуска.

Автор пьесы — харьковский драматург и режиссер А. Мовсесов известен зрителям по водевилям на современные темы — «Весна идет по городу», «Любовь и ревность», которые поставили около 60 театральных коллективов.

Водевиль «В поисках невесты» принят к постановке художественным советом нашего театра. Это будет режиссерский дебют актера В. Гончаренко.

Отдыхая в Кисловодске, драматург А. Мовсесов на днях побывал в гостях у коллектива нашего театра и познакомил его со своей новой пьесой — «Все влюблены в Оксану», рассказывающей о выпускниках средней школы.

В ГОСТЯХ У СКАЗКИ

В ДНИ зимних каникул пятигорские пионеры и школьники посмотрели спектакли «Друзья в переплете», показанные молодежной труппой театра музыкальной комедии, и «Волшебная калоша» в постановке краевого театра кукол.

Дети пели, танцевали у нарядной елки, а вместе с ними — актеры театра музыкальной комедии В. Гончаренко и Н. Смирнов, выступавшие в роли Деда-Мороза, и Г. Перрера (Снегурочка).

С 1 по 11 января здесь побывали двадцать тысяч любителей сказок из Пятигорска и Предгорного района.

ЛЮБИМЫЕ ОПЕРЕТТЫ

ДЛЯ многих — это «Цыганский барон» И. Штрауса, «Марица» И. Кальмана. Здесь такие яркие, сочные, легко запоминающиеся мелодии!

Спектакль «Цыганский барон» поставлен на сцене нашего театра в 1970 году (режиссер Б. Рябкин, балетмейстер — заслуженный артист Коми АССР Г. Ваховский). Премьеру играли артисты А. Вахопина, Г. Юркевич, В. Хлевной, В. Морцинин, К. Фотти... Позавчера герои «Цыган-

ского барона» вышли на сцену в 200-й раз! И, конечно, кисловодчане тепло приняли ветеранов — первых исполнителей ролей — артистов, которые вошли в спектакль позднее.

Завтра кисловодчане и гости курорта смогут увидеть в 150-й раз спектакль «Марица», поставленный в 1974 году режиссером Л. Храмовым, балетмейстером Г. Ваховским и художником И. Арлачевым.

В нем будут заняты ведущие солисты-вокалисты, знакомые любителям оперетты актеры и молодежь.

ПОЛВЕКА НА СЦЕНЕ

СТАРОЖИЛЫ городон Кавминвод, уверен, помнят этого замечательного актера, который полвека отдал искусству, из них — 20 лет Пятигорскому театру музыкальной комедии. Степан Аверьянович Ушаков сыграл здесь около 150 ролей: «Веселая вдова», «Марица», «Свадьба в Малиновке», «Табачный капитан»...

Пять лет он был главным режиссером театра, осуществил постановки музыкальных комедий «Холопка», «Любовь моряка», «Перикола» и многих других.

В коллективе театра до сих пор трудятся ветераны, которым в те годы посчастливилось работать с популярным актером. Среди них — художник по свету А. Мхитарьянц, актеры В. Морцинин, Л. Кизисва, В. Пирогов, художник И. Арлачев и другие.

Степан Аверьянович часто встречается с ними, принимает активное участие в жизни партийной организации театра, охотно делится опытом с молодыми актерами, является членом городского художественного совета.

9 января, в день 85-летия со дня рождения С. А. Ушакова, его уютную пятигорскую квартиру заполнили друзья и коллеги.

Секретарь партбюро театра В. Морцинин, председатель местного В. Гончаренко и их товарищи тепло поздравили старейшего актера, вручили ему подарок и красочно оформленное поздравление с самыми добрыми, самыми сердечными словами от всего коллектива театра.

Все радовались, шутили, смеялись... Степан Аверьянович и его супруга Ирина Семеновна (бывшая артистка хора театра) изволнованно благодарили всех за ласку, внимание и любовь.

Р. АГАХАНОВ.

42 ЯНВ 1977

ЕВРЕЙСКАЯ ЗДРАВНИЦА
г. Пятигорск