

ЕСЛИ ВЫ ЛЮБИТЕ УЛЫБКУ, ПЕСНИ, ТАНЦЫ...

● К гастроллям в Ставрополе краевого театра музыкальной комедии

По доброй многолетней традиции гастроль краевого театра музыкальной комедии в Ставрополе — это творческий отчет перед нашими земляками — любителями солнечного искусства оперетты. В этом году мы покажем им семь новых спектаклей.

Музыкальная комедия «Сорочинская ярмарка» — одно из лучших произведений советских украинских авторов — композитора А. Рябова, либреттистов Л. Юхвида и М. Аваха. Мастерски используя сочный народный юмор и добрую улыбку повестей Н. В. Гоголя, авторы создали веселое и красочное произведение, с чудесной музыкой, насыщенной украинскими народными напевами.

Не оставит зрителей безразличными и остросюжет-

ная музыкальная комедия «Березовые сны» композитора А. Гевиксмана, драматургов И. Демидова, Г. Фере, в которой рассказывается о волнующих событиях Великой Отечественной войны.

Молодой композитор А. Журбин, драматурги В. Константинов и Б. Рацер создали оригинальную и смешную версию замечательной легенды Древней Греции о Пенелопе и ее муже Одиссее. С этой версией наш театр познакомит зрителей в музыкальной комедии «Пенелопа».

Известная пьеса «С любовью не шутят» классика испанской драматургии Кальдерона легла в основу сюжета одноименной музыкальной комедии композитора Гр. Гоберника, либреттистов А. Метелицы и А. Мовчана.

Любители классического наследия смогут насладиться ранее не шедшей в нашей стране опереттой талантливого французского композитора Ж. Оффенбаха «Каприз, Фантазия и Любовь», музыка которой не утратила своего очаровательного изящества и блеска. Новое оригинальное либретто к этой оперетте создали советские драматурги Г. Голубенко, Л. Сущенко и В. Хаит.

Сейчас театр завершает работу над одной из самых романтических оперетт Н. Кальмана «Цыган-премьер», премьеру которой мы покажем в Ставрополе.

Юных зрителей познакомим с занимательной музыкальной сказкой композитора Л. Лядовой «Сказка про Ерему, Данилу и нечистую силу».

Кроме того, ставропольцы увидят прежние спектакли, волюбившиеся им оперетты «Летучая мышь» И. Штрауса, «Веселая вдова» и «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Баядера» Н. Кальмана.

За время, минувшее с последней встречи, в творческом составе театра произошли изменения. Ведущие роли в репертуаре исполняют новые актеры: Н. Таланова, В. Карелов, В. Гусаков. Успешно влились в коллектив молодые солистки, выпускницы консерваторий И. Комленко, А. Лебедева, Т. Лунегова. Пополнились также новыми артистами балетный, оркестровый и хоровой ансамбли.

Надеемся, что зрителей порадуют своими работами и их любимые актеры: заслуженные артисты РСФСР С. Молчанова, В. Морщинин, Л. Хра-

мов, арт. А. Вахонина, Г. Юркович, Р. Иксанова, Л. Сидоренко, Л. Стрельникова, В. Сапрыкин, В. Канав, Е. Зайцев, Ю. Остроумов, Н. Смирнов, В. Титенко и наша молодежь З. Зайцева, Г. Перерва, Б. Бунесев и другие.

Творческую деятельность театра возглавляют: главный режиссер В. Шестаков, главный дирижер И. Юзефович, главный балетмейстер засл. искусств РСФСР, засл. арт. Коми АССР Г. Ваховский, главный хормейстер Л. Остроумова.

За время гастролей ряд спектаклей будет показан и сельским труженикам, с которыми у нас давно налажены прочные творческие контакты. Радостно отметить, что коллектив театра в феврале этого года подписал договор

о творческом содружестве с колхозами имени XXII съезда КПСС и имени В. И. Ленина Советского района, где мы открыли филиалы театра и систематически показываем спектакли.

По традиции проведем творческие встречи на промышленных предприятиях, с молодежью города, шефские концерты у воинов Советской Армии.

Приглашаем вас, дорогие ставропольцы, к нам на спектакли. Постараемся, чтобы веселые песни, зажигательные танцы и добрые улыбки подарили вам не только хорошее настроение, но и минуты светлых, радостных раздумий, ничуть не противопоставленных «легкому» жанру оперетты.

А. ИВАНОВ.

Директор краевого театра музыкальной комедии, заслуженный работник культуры РСФСР.