

# НОВЫЕ ВСТРЕЧИ СО СТАРЫМИ ДРУЗЬЯМИ

▲ ЗАВТРА В СТАВРОПОЛЕ ОТКРЫВАЮТСЯ ГАСТРОЛИ КРАЕВОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ.

НАРОД любит оперетту, любит за ее праздничность, оптимизм, демократическое начало. Редко встретишь человека, который был бы равнодушен к радостному, оптимистическому искусству оперетты.

А нам, скажем откровенно, не всегда так легко все дается в этом трудном «легком» жанре. Вот и сейчас наступила пора особых волнений — пора гастролей, творческого экзамена, творческого отчета перед зрителями. По установившейся традиции, мы начинаем гастролы этого года в нашем краевом центре. Творческие встречи с земляками ставропольцами для нас особенно радостны.

Нас хорошо знают и любят и в Ставрополе, и в сельских районах края, где мы ежегодно показываем спектакли, но, вместе с тем, нам предъявляют серьезные требования и к репертуару, и к художественному качеству исполнения.

Если раньше зрители довольствовались тем, что оперетты и музыкальные комедии носили чисто развлекательный характер и не затрагивали значительных проблем, то теперь, не теряя, конечно, своей развлекательности, они все чаще обращаются к важным темам социального, исторического и морально-этического плана.

К примеру, можно назвать

успешно идущую музыкальную комедию «Бабий бунт», созданную композитором Е. Птичкиным и драматургом К. Васильевым по мотивам известных «Донских рассказов» М. Шолохова, или героическую музыкальную комедию «Товарищ Любовь», первоисточником которой является знаменитая пьеса К. Тренева «Любовь Яровая», с успехом идет у нас и спектакль военной тематики «Березовые сны».

В Ставрополе мы покажем любителям нашего театра две новые работы. Остроумную музыкальную комедию «Страсти святого Михаила», авторами которой являются одесские либреттисты В. Валовой и Ю. Дынов и композитор М. Самойлов.

Постановщики спектакля — главный режиссер театра В. Шестаков, музыкальный постановщик — главный дирижер театра И. Юзефович, заслуженный художник СССР М. Ивницкий, главный балетмейстер театра заслуженный деятель искусств РСФСР, заслуженный артист Коми АССР Г. Ваховский и хормейстер Л. Остромухова проявили много творческой выдумки и создали яркий, красочный спектакль.

Одна из лучших комедий великого французского комедиографа — Ж. Е. Мольера «Плутни Скапена» послужила основой для создания

оригинальной музыкальной комедии московским авторам — либреттистам А. Дмоховскому и Ю. Ценину, композитору А. Кремеру — «Ваш покорнейший слуга».

Для постановки этого спектакля руководство театра пригласило одного из лучших советских режиссеров, работающих в жанре музыкального театра, народного артиста СССР, заслуженного артиста РСФСР М. Ошеровского. Театр не впервые встречается с этим талантливым мастером: в его постановке шли у нас мюзиклы «Донна Люция» и «Русский секрет».

Учитывая интерес зрителей к спектаклям прошлых лет, будут показаны в период гастролей «Веселая вдова» и «Цыганская любовь» Ф. Легара, «Баядера» и «Цыган-премьер» И. Кальмана, «Калпиз, фантазия и любовь» Э. Оффенбаха, «С любовью не шутят» Г. Гоберника, «Пенелона» А. Журбина, «Сорочинская ярмарка» А. Рябова, «Березовые сны» В. Гевикмана, «Летучая мышь» И. Штрауса.

Мне приятно представить новых творческих работников, пришедших в наш коллектив. В качестве очередного дирижера приглашен молодой выпускник Ленинградской консерватории С. Иишков. Актерская группа пополнилась тремя новыми актерами: из Красноярского театра к нам пришел опытный актер С. Динейкин, он уже успешно вошел в ряд ролей нашего ре-

пертуара; из оперного театра нами приглашен В. Коротких — обладатель красивого тембра сильного баса.

Думаю, что вам понравится молодой выпускник Московского ГИТИСа М. Шестерин, его вы также увидите во многих ролях.

Пополнился новыми артистами и балетный ансамбль театра.

Зрителям будет интересно встретиться с новыми творческими работами своих «старых» знакомых: заслуженными артистами РСФСР С. Молчановой, Л. Храмовым, Ю. Морщинным; ведущими солистами А. Вахониной, Г. Юркенич, Р. Иксановой, Л. Сидоренко, Н. Талановой, В. Кареловым, В. Сапрыкиным, В. Канаевым, Е. Зайцевым, Ю. Остромуховым, В. Титенко, Б. Бунсеевым, В. Гусаковым, Н. Смирновым и молодыми артистами З. Зайцевой, Г. Перервой, И. Комленко, А. Лебедевой.

Как и в прошлые годы, мы планируем показать ряд спектаклей нашим землякам — зрителям сельских районов. Намерены провести творческие встречи с рабочими на промышленных предприятиях, с воинами Советской Армии и с молодежью.

Итак, 10 мая мы начинаем гастролы спектаклем «Березовые сны». Приглашаем всех любителей музыкального театра к нам на наши спектакли.

К. ФОТТИ.  
Заведующий литературной частью театра.