19 СЕН 1963

Волгоград

Газета №

ПЕРЕД НОВЫМ СЕЗОНОМ

Волгоградский драматический театр им. М. Горького 21 сентября открывает свой новый театральный сезон спектаклем «Таня».

Основная и главная задача, которую ставит перед собой в новом сезоне коллектив театра,—это обращение в своих спектаклях к главным темам современности, к изображению в сценических образах того, что лучше всего выражает дух нашего времени, что волнует и беспокоит миллионы людей.

Зрителю нужны самые разнообразные спектакли, разные по темам и решению, по жанровым признакам. Мы хотим, чтобы на нашей сцене были и монументальные полотна, воплощающие грандиозные общечеловеческие проблемы, и спектакли камерные, интимные, рассказывающие о внешне скромных, казалось бы незначительных событиях, но в конечном итоге выражающих суть нынешнего дня.

Следует признать, что в репертуаре прошлого сезона были у нас отдельные пьесы, лишенные серьезного гражданского звучания, мелкие по затрагиваемым в них «проблемам».

Коллектив нашего театра стремится к созданию таких спектаклей, в которых бы ярко и полнокровно была показана наша действительность и которые в идейном и художественном отношении были бы на уровне задач, стоящих в настоящее время перед советским театральным искусством.

Какие же новые спектакли увидит зритель?

Кроме уже названной пьесы «Таня» А. Арбузова, которая написана много лет назад, но поднимает вопросы, волнующие и сегодняшнего зрителя, театр подготовит одну из лучших пьес А. Корнейчука «Гибель эскадры». В ней ярко и убедительно показано наше героическое революци-

онное прошлое. Затем зритель познакомится с драмой молодого драматурга В. Блинова «Нищий», с комедией драматурга А. Софронова «Судьба-индейка» и новой пьесой-водевилем для юного зрителя «Вовка на планете Ялмез» В. Коростылева.

Из классического наследия мы покажем комедию английского драматурга, современника В. Шекспира—Джона Флетчера «Испанский священник» и инсценировку романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание».

Во второй половине сезона театр предполагает подготовить спектакль «Рассудите нас, люди» по известному роману А. Андреева и возобновить спектакль «Третья патетическая» по пьесе Н. Погодина.

В новом сезоне волгоградские зрители увидят работы вновь приглашенных режиссеров и артистов: режиссера-постановщика А. Е. Леонтьева, Г. И. Язеву, воспитанницу Московского театрального института, которая будет проходить в нашем театре преддипломную режиссерскую практику, заслуженных артистов Т. Б. Валасиади, П. Я. Волкова-Мирсоко, Н. И. Егорову, артистов П. Г. Ваневу, Н. Е. Мажарцеву, Э. Б. Пименову, В. А. Саянова, Н. П. Бутрехина, И. С. Кашаева.

Задачи, стоящие перед нашим театром сегодня, после июньского Пленума ЦК нашей партии, возрастают неизмеримо. Возрастают и требования зрителей к театру. И коллектив театра приложит все усилия к тому, чтобы эти требования с честью выполнить.

Н. БОНДАРЕВ,
главный режиссер театра,
заслуженный деятель искусств
РСФСР.