

ТЕАТР ЖДЕМ ВСТРЕЧ!

СЕГОДНЯ открывается новый театральный сезон Волгоградского театра драмы им. М. Горького. Для каждого творческого коллектива вступление в новый год работы очень радостное и в то же время ответственное событие. Ближится 50-летие первого в мире социалистического государства. Зритель ждет от театра новых спектаклей, новых художественных открытий. А для нашего коллектива эта дата знаменательна еще и тем, что Волгоградский театр — ровесник Советского государства, он рожден народом в грозные дни царичинской эпопеи.

Наш театр всегда стремился ставить в центре своего внимания произведения злободневные, раскрывать героические, трудовые и революционные традиции нашего легендарного города. Плодотворные результаты принесла дружба театра с драматургами Ю. Чепуриным, А. Шейниным, В. Костиным, И. Волокитиным, В. Николаевым. Их произведения рассказали о героическом прошлом нашего города, о замечательных людях, которые в нем живут.

В настоящее время мы приступили к репетициям пьесы А. Дынкина «Счастье для нас», над которой театр в содружестве с автором работает в течение года. Герои пьесы — люди страстные, целенаправленные, с чувством высокого морального долга.

Продолжительное время театр работал с местным драматургом В. Николаевым над пьесой «Волжская симфония» о людях труда, о большой дружбе поколений. Эта пьеса получила третью премию на Всероссийском конкурсе на лучшую пьесу о рабочем клас-

се. Но, несмотря на определенные достоинства, нас пока еще не удовлетворяет ее художественный уровень. Мы надеемся, что при дальнейшей доработке эта пьеса займет достойное место в нашем репертуаре.

Для нас, работников искусства Волгограда, тема героического прошлого города-героя всегда остается одной из главных. Театр совместно с нашим артистом А. Хряковым работает над пьесой под условным названием «Командарм» о героических защитниках Сталинграда. Театру нужно большое эпическое произведение, отражающее всю героичность событий битвы на Волге. Мы думаем и о постановке пьесы Ю. Чепурина «Сталинградцы», и об инсценировке романа М. Шолохова «Они сражались за Родину».

Давний друг нашего театра — популярный советский драматург А. Софронov пишет для нас пьесу под названием «Дети, мои дети». Действие этой драмы будет происходить в наши дни в пределах Волгоградской области. Это пьеса о сложных судьбах людей, переживших суровые дни войны с фашизмом, о людях с чистым сердцем.

И, конечно, в репертуаре театра спектакль, в центре которого стоит образ Владимира Ильича Ленина, — это пьеса «Покушение на Прометея» В. Усланова. В роли Владимира Ильича — народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии А. Машков, известный волгоградцам по спектаклям «Кремлевские куранты» и «Третья патетическая» Н. Погодина.

В новом сезоне волгоградцы увидят спектакли «Необыкновенный процесс» болгарского драматурга Симова и «Затей-

ник» Розова. Для детей театр поставит два спектакля — «Сказку зимней ночи» Васильева и «Приключение желтого чемоданчика» С. Прокофьева. Идет экспериментальная работа над созданием спектакля «Маленький принц» Сент-Экзюпери, постановщик которого

учащийся Московского театрального института Ю. Буре.

Коллектив театра только что вернулся с очень ответственных гастролей в Воронеже и Саратове. В этой связи хочется с особой признательностью поблагодарить воронежских и саратовских зрителей за теплый и радужный прием. С гастролей мы привезли четыре новых спектакля: героическую драму Маклярского и Рапопорта «Рихард Зорге» о выдающемся советском разведчике, комедию А. Софронова «Павлина» о простых людях колхозной деревни, «Мари-Октябрь» современных французских драматургов Ж. Робе-

ра, Ж. Дювилье и Э. Жеансона о борцах французского Сопротивления, сатирическую комедию прогрессивного греческого драматурга А. Псафаса «Требуется лжец».

К нам приехали режиссеры Г. М. Сумкин и В. И. Соловьев, с постановками которых волгоградцы будут иметь возможность познакомиться. Сумкин поставил «Мари-Октябрь» и «Требуется лжец», Соловьев — «Мой бедный Марат» А. Арбузова.

В театре плодотворно работают актеры старшего и среднего поколения, имена которых хорошо известны волгоградцам. Вместе с тем все более заметное место на нашей сцене занимает творческая молодежь. Это позволяет нам больше ставить спектаклей для молодежи, о молодых. В этом году театр пополнился новой группой молодежи, окончившей нашу театральную студию, среди них — Ю. Семенова, Г. Мамешин, М. Кашасв, А. Комраков, В. Межевых, А. Трусев. В театр пришли новые артисты: О. Байкалова, А. Власов,

В. Г. Миловзорова, В. М. Миловзоров, А. И. Кононов и уже известный многим волгоградцам Ю. Кречетов. Хочется надеяться, что знакомство с ними будет приятным.

В текущем году при театре открывается двухгодичная студия без отрыва от производства, в которую принимаются желающие пополнить свои знания в области театрального искусства и страстно любящие театр. Основной целью своей работы студия ставит выявление среди молодежи способных людей, которые смогут в дальнейшем продолжать свою учебу в средних и высших театральных учебных заведениях, быть активными помощниками в развитии городской и сельской художественной самодеятельности.

С чувством большой ответственности и полнением мы ждем встреч с нашим родным волгоградским зрителем. Надеемся, что эта встреча будет радостной.

В. МЕНЧИНСКИЙ,
главный режиссер
драмтеатра им. М. Горького.