

ТЕАТРУ СВЕТЛУ

Среди многочисленных мероприятий, которые коллектив нашего театра наметил, идя на встречу 50-летию образования СССР, важнейшее место принадлежит проведению летних гастролей по районам области. Намечено за гастрольный период сыграть на селе свыше 130 спектаклей и показать их в 30 районах. Причем в наши планы входит не только показ спектаклей, но и оказание помощи коллективам народных театров и художественной самодеятельности Домов культуры.

Позади первые 2000 км, первые спектакли... Принятые нами обязательства успешно выполняются. Встречи убедительно свидетельствуют о том, как вырос интерес сельских тружеников к театру.

Театр начал свои гастроли в г. Камышине. Здесь во Дворце культуры текстильщиков были показаны работы: «Человек со стороны» Дворецкого, «Час пик» Ставинского, «Рождество в доме сеньора Купьелло» Э. де Филиппо — постановка главного режиссера театра, засл. деятеля искусств УССР В. В. Бортко; «Валентин и Валентина» Рощина — постановка засл. деятеля искусств РСФСР А. С. Михайлова; «Не беспокойся, мама» Думбаззе — постановка Ю. Г. Брегера и «Неравный брак» Рацера и Константинова — постановка засл. деятеля искусств КазССР А. Б. Мадиевского.

С 1 июля двумя группами театр продолжает свои гастроли по сельским районам области. Первая группа со спектаклем «Странный доктор» Софронова выехала в северные районы области, а вторая — со спектаклем «Неравный брак» — по северу - западным районам.

Много времени нам приходится проводить в дороге, переезжая от одного села к другому. И мы воочию убеждаемся, как много делается в области для того, чтобы людям хорошо жилось, работалось и отдыхалось. Среди одноэтажных деревенских домиков вырастают многоэтажные дома с благоустроенными квартирами, предприятия бытового обслуживания, магазины и прекрасные Дворцы культуры.

Наша группа со спектаклем «Неравный брак» провела встречи с тружениками Новоаннинского, Алексеевского, Кумылженского, Серафимовичского, Михайловского и Клетского районов.

Радостно сознавать, насколько выросла на селе тяга к театру. Особенно памятной для нас стала встреча с жителями хутора Большой Лычак Фроловского района. Здесь состоялся юбилейный, 100-й показ комедии «Неравный брак». Нас приехали приветствовать режиссер и артисты подшефного Фроловского народного театра, а также представители районного отдела культуры. Каждый

участник спектакля признавал в этот вечер, что встречи с сельскими тружениками — это большое, полезное дело.

В Иловлинском районном Доме культуры мы провели трехдневный семинар с участниками художественной самодеятельности. Артисты нашего театра Н. И. Болдырева, И. Г. Юлдашева, В. В. Николаев провели беседу «Истоки зарождения русского театра», рассказали об истории Волгоградского театра драмы, о современной драматургии. Была также оказана практическая помощь по гриму, по технике сценической речи. Отрадно отметить, что в Иловлинском Доме культуры в самодеятельности принимают участие около 100 человек. Есть казачий хор, два танцевальных и драматический коллективы.

Следующая такая встреча состоялась во Дворце культуры г. Михайловки. Народным театром руководит здесь опытный режиссер, засл. работник культуры РСФСР Зоя Васильевна Бочкарева. Она рассказала нам о том, как коллектив готовится к сместру, посвященному 50-летию юбилею СССР.

Артистами театра была также оказана помощь молодому драматическому коллективу Дворца культуры цементного завода, которым руководит Юлия Бубнова.

К сожалению, нет правил без исключения. Нас огорчила встреча в совхозе «Реконструкция» Михайловского района, где руководители проявили удивительное равнодушие к приезду театра, наотрез отказавшись от спектакля. Несмотря на это, зрители (правда, их было немного) все-таки пришли во Дворец и очень тепло приняли спектакль.

Обидно, что некоторые люди забывают о том, что мы стараемся нести им радость общения с искусством. Здесь речь идет не просто о заполняемости залов, а прежде всего о гармоничном развитии наших людей. Вот главное, на что мы хотим обратить внимание руководителей совхозов и колхозов. И настоящий успех к нам может прийти только в результате совместных усилий.

Скоро по районам поедут еще две наши бригады со спектаклями «С повинной» Митрофанова и «Наследство» Софронова. Таким образом, почти весь состав театра побывает у тружеников села.

И нам хочется верить, что мы принесем жителям села духовную радость и будем способствовать в определенной степени выполнению тех задач по коммунистическому воспитанию трудящихся, которые стоят перед областными учреждениями культуры.

В. ФРОЛОВ,
артист,
секретарь комсомольской
организации драмтеатра
им. М. Горького.