

Вырезка из газеты

КРЫМСКАЯ ПРАВДА

г. Симферополь



ЗНАКОМСТВО ПРОДОЛЖАЕТСЯ

В нашей области успешно проходят гастроли Волгоградского театра драмы имени М. Горького. Возможность встреч с театром героического города имеют не только симферопольцы и гости областного центра. Площадка его — весь Крым. Спектакли волгоградцев уже посмотрели курортники Евпатории, труженники Симферопольского, Бахчисарайского, Белогорского, Сакского и других районов. В воинских гарнизонах, на промышленных предприятиях организуются творческие встречи с ведущими актерами. На днях посланцев Волгограда принимали у себя работницы Симферопольской фабрики текстильно-художественных изделий. Час общения с искусством принес много радости и хозяевам, и гостям.

Очень тепло встречают зрители многие работы театра — спектакль по пьесе Г. Ибсена «Нора» и его

главную исполнительницу артистку Ю. Вуккерт, молодежь привлекает постановка пьесы М. Рошнина «Валентин и Валентина», посвященной злободневным вопросам человеческих отношений. Всегда много поклонников у комедии, особый зритель собирается на спектакли классического репертуара. Таким образом, видно, что, формируя гастрольную афишу, волгоградцы постарались учесть все вкусы.

В творческом отчете гостей крымчан привлекают не только новые названия в афише, но и интересные актерские работы. В труппе много молодых исполнителей, которые наравне с ветеранами, заслуженными артистами несут весь груз репертуара. Чувствуется, что здесь любят, ценят молодежь и вдумчиво с ней работают.

Впервые вышла нынче на сцену театра выпускница Московского училища имени Щепкина Людмила Скородет. Роли Майи в «Час пик», Лиды Плахи — «Я любил вас...», Жени — «Валентин и Валентина» — начало ее творческой биографии, и гастроль в Кры-

му — тоже первые в жизни.

Лариса Соколова училась в Ленинграде, откуда ее и пригласили в Волгоградский театр. Позади шесть лет работы и больше десятка ролей, лучшие из них удостоены дипломов всесоюзных смотров. Крымчане увидели ее в роли Густы Фучиковой в спектакле «Я любил вас...», главной героини драмы «Валентин и Валентина», Людмилы — в комедии А. Островского «Поздняя любовь».

Знакомство с театром продолжается.

* * *

На снимках: артисты В. Фролов и Л. Соколова в сцене из спектакля «Валентин и Валентина»; один из моментов встречи артистов с рабочими Симферопольской фабрики текстильно-художественных изделий.

Фото П. Зильбера.

