

«Волгоградская правда» 14 фев 1976

# РЕДАКЦИОННЫЙ КЛУБ ТВОРЧЕСКИХ ВСТРЕЧ

После долгого перерыва волгоградцы вновь увидели афиши, извещающие о спектаклях Волгоградского драматического театра им. М. Горького. 21 февраля после капитального ремонта вновь

откроются двери театра, поднимется занавес, состоится премьера. Накануне нового сезона по традиции артисты театра были гостями редакционного клуба творческих встреч. Новый главный режиссер театра заслу-

женный деятель искусств РСФСР Петр Иванович Слюсарев рассказал о новых спектаклях сезона, о творческих планах коллектива, представил актеров, которыми пополнилась труппа. 21 февраля, в день

открытия XXV съезда КПСС, театр покажет драматическую поэму «Разгром» по одноименному роману Александра Фадеева в инсценировке М. Захарова и И. Прута. Ставит спектакль П. Слюсарев, оформляет — заслуженный деятель искусств Киргизской ССР П. Егоров.

— Материал «Разгрома», — отметил главный режиссер, — очень точно говорит о вере в дело революции, о борьбе за высокие нравственные идеалы.

Поэтому наш выбор пал на это произведение. В марте театр покажет еще две премьеры. Одни из спектаклей ставится по пьесе журналиста - международного Генриха Воронина «Интервью в Бу-

энос-Айресе» и рассказывает о событиях в Чили. Его режиссер Г. Сумкин, художник М. Мурзин. Другая работа театра — «Энергичные люди» по пьесе Василия Шукшина, в которой известный писатель, лауреат Государственной премии

СССР остро поставил проблемы нравственности, служебного долга. Режиссер спектакля Ю. Брегер, художник М. Мурзин. В предстоящем сезоне зрители познакомятся с актерами, которые впервые выступят на волгоградской сцене. Это заслуженные артисты РСФСР Э. Антоно-

ва и В. Казарин, заслуженный артист Латвийской ССР Ю. Саркисов, артистки Ж. Сиротина и П. Уткина. Из спектаклей прошлого сезона волгоградцы увидят «Женитьбу Белугина» А. Островского и Н. Соловьева, «Четыре капли» В. Ролова, «Долги наши» Э. Володарского, «Ду-

эль» Р. Шеридана. В заключение артисты показали отрывки из спектаклей «Разгром», «Женитьба Белугина», «Интервью в Буэнос-Айресе». И. РОДИОНОВА. НА СНИМКАХ: выступает главный режиссер театра П. И. Слюсарев; сцены из спектаклей «Разгром», «Интервью в Буэнос-Айресе», «Женитьба Белугина». Фото А. ЯИЦКОГО.

