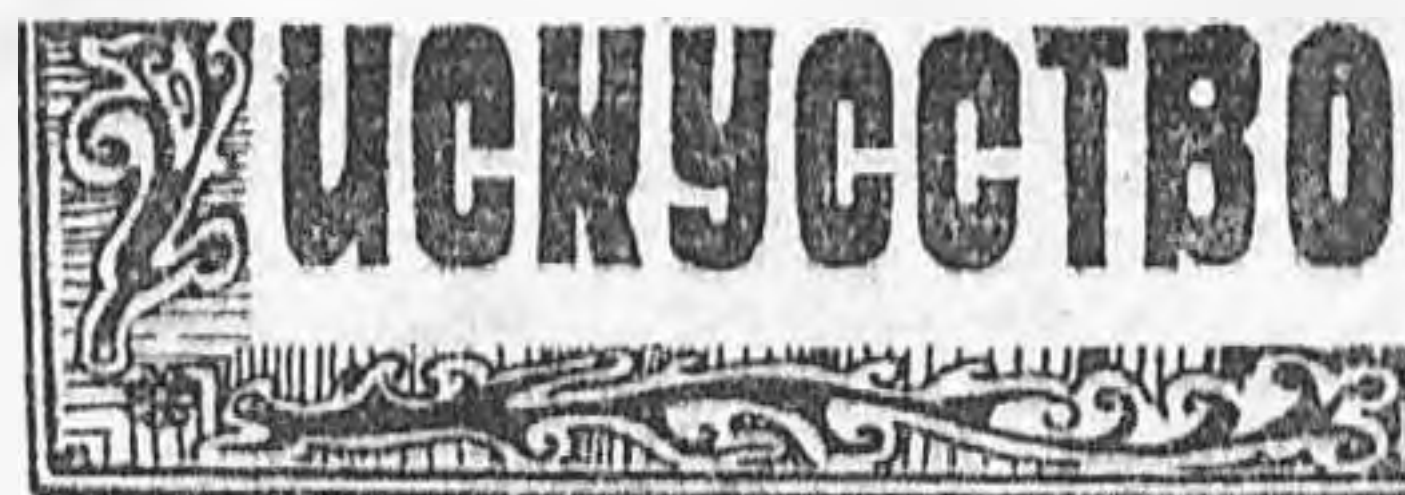


ОТ 26 ОКТ 1970
Газета № . . .

г. Волгоград

ТЕАТР



ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

27 ОКТЯБРЯ СПЕКТАКЛЕМ «БЕРЕГ» Ю. БОНДАРЕВА ОТКРЫВАЕТСЯ НОВЫЙ ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН В ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ИМ. М. ГОРЬКОГО. ЭТОТ СЕЗОН ЯВЛЯЕТСЯ ДЛЯ ТЕАТРА ЮБИЛЕЙНЫМ.

Театр создан в 1918 году, в грозные дни царичинской эпопеи, когда решалась судьба молодого государства рабочих и крестьян. В то время, несмотря на близость фронта и военную опасность, освобожденный революцией пролетариат жадно тянулся к знаниям и искусству. На сцене театра в полную силу звучали произведения советской драматургии—В. Биль-Белоцерковского, В. Вишневского, А. Афиногенова, Н. Погодина, А. Корнейчука, Ф. Парфенова, пьесы русской и западной классики. Творческий путь театра неразрывно связан с драматургией М. Горького, имя которого театр носит с 1929 года. Большинство пьес великого советского писателя шло на нашей сцене.

С театром города-героя Волгограда хорошо знакомы зрители многих городов страны. Его коллектив выступал с творческими отчетами в столице нашей Родины Москве, показывал свои спектакли в Кишиневе, Риге, Киеве, Одессе, Днепропетровске и других городах. Стали доброй традицией гастрольные поездки по глубинным районам нашей области. Так и в этом году театр, разделившись на три бригады, побывал со своими лучшими спектаклями у тружеников жатвы-78. Дано 128 спектаклей и обслужено 50 тысяч зрителей. Сельские труженики посмотрели спектакли «Берег», «Тихий Дон», «Энергичные люди», «Проходной балл», «Соломенная сторожка».

Творческие усилия коллектива сосредоточены на постановке таких пьес, которые глубоко раскрывают процессы политического, нравственного и гражданского роста современника, отображающие героическое прошлое и настоящее нашего народа.

В спектакле «Берег» волгоградцы смогут познакомиться с новой работой популярного актера города заслуженного артиста РСФСР В. Ломако в роли писателя Никитина. Театр пополнился новыми молодыми актерами, которые дебютируют в спектакле «Берег». Это Т. Дерезгузова в роли Эммы, А. Немов в роли Княжко, В. Курилова в роли Гали и Е. Игнатенко и В. Шевяков в роли Зыкина.

28 октября состоится премьера спектакля «Последний срок» по повести одного из известных советских писателей, лауреата Государственной премии СССР Валентина Распутина. Спектакль поставил режиссер, заслуженный деятель искусств РСФСР П.

Слюсарев. Пьеса раскрывает мир сибирской деревни, мир народных характеров, она призывает зрителей достойно жить, соизмеряя свои поступки с голосом совести.

В спектакле заняты заслуженные артисты РСФСР В. Ломако, В. Бондаренко, заслуженный артист Латвийской ССР Ю. Саркисов, артисты Н. Болдырева, Л. Тужилина, Ж. Сиротина, Л. Скородед и другие. Ближайшая премьера театра—«Жестокие игры» А. Арбузова (режиссер — В. Зверовщиков). В пьесе виднейший советский драматург ведет взволнованный разговор о проблемах нравственного воспитания молодежи.

Продолжительное время театр работает над созданием спектакля по роману лауреата Ленинской и Государственной премий Василия Шукшина «Я пришел дать вам волю» (инсценировка В. Спесивцева). В основе инсценировки лежат события крестьянской войны 1667—1671 годов под предводительством Степана Разина. В роли Разина заслуженный артист РСФСР В. Ломако. Постановку осуществляет заслуженный деятель искусств РСФСР П. Слюсарев.

Новый режиссер театра, заслуженный деятель искусств ЧАССР В. Меньших осуществляет постановку популярного американского драматурга Т. Уильямса «Татуированная роза». Пьеса рассказывает о пробуждении высокого чувства любви.

В дни проведения недели «Театр и дети» волгоградская детвора посмотрит новый веселый спектакль-сказку «Лапти-сапожки» М. Иванова (режиссер — заслуженный деятель искусств РСФСР В. Давыдов).

В репертуарном портфеле театра имеются и другие произведения советских авторов и пьесы западной и русской классики, которые ждут своего воплощения на нашей сцене. Театральный сезон обещает быть интересным. Добро пожаловать на наши спектакли, дорогие волгоградцы.

Л. МЕЛЬНИКОВ,
зам. литературной частью театра.