

4 МАР 1980

ОГНИ МАНГЫШЛАКА
г. Шевченко



Год интересных встреч

НЫНЕШНИЙ сезон Волгоградского Государственного драматического театра имени М. Горького — сезон интересных премьер, продолжительных гастролей, подготовки к празднованию 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина, 35-летия Победы.

Наш театр, основанный после победы Великой Октябрьской социалистической революции, с первых же дней обратился к постановкам пьес героического звучания, глубокого социального содержания. На сцене Волгоградского драмтеатра была поставлена «Мистерия-буфф» В. Маяковского. Рабочий

зритель смог увидеть спектакли по пьесам Горького и Найденова, Тренева и Погодина, Вишневского и Лавренева и других пролетарских писателей.

В 1929 году театру было присвоено имя основоположника советской литературы А. М. Горького, и каждый последующий год, каждый день творческой деятельности коллектива свидетельствовали о его художественном росте. Обращение к актуальным проблемам современности, поиск новых выразительных средств, новых форм работы — таковы творческие устремления театра, поставившие его в ряд

с лучшими театральными коллективами страны, выдвинувшие замечательных мастеров советской сцены.

В разное время в нашем театре работали народные артисты СССР Н. Покровский, Ф. Шнигирин, Н. Смоктуновский, заслуженный деятель искусств РСФСР Н. Бондарев, народные артисты РСФСР Т. Дорогина, И. Маликов, А. Машков, В. Акимов, К. Силин, заслуженные артисты РСФСР Е. Евгеньев, Н. Рыбников и другие. И сегодня в театре работают актеры с яркими дарованиями, с большим опытом сценической работы. Это заслуженные артисты

РСФСР В. Клюкин, В. Саянов, заслуженный артист Латв. ССР Ю. Саркисов, заслуженный артист ТССР Ю. Лукин, артисты Л. Кузнецова, В. Семенова, Ж. Сиротина, А. Власова, Н. Юлдашева, Е. Безмолвитвенный, молодые артисты В. Таратынов, В. Курилова, О. Попова, Т. Дерезгузова, А. Немов и другие. Плодотворный, творческий союз составляют главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств РСФСР П. И. Слюсарев и режиссер заслуженный деятель искусств ЧИАССР В. Меньших.

В последние годы на сцене Волгоградского драмтеатра поставлены спектакли

«Разгром» А. Фадеева (удостоенный золотой медали им. народного артиста СССР А. Попова), «Я пришел дать вам волю» В. Шукшина, «В списках не значился» Б. Васильева, «Тихий Дон» М. Шолохова, «Берег» Ю. Бондарева, «Командировочный роман» В. Черных, «Татуированная роза» Т. Уильямса, «Да здравствует королева, виват!» Р. Болта. Это все — значительные достижения коллектива.

Как уже говорилось, в нынешнем году у нас было много премьер, высоко оцененных зрителями и критикой. Каждый спектакль поднимал важные современные

проблемы, будь то «Гнездо глухаря» В. Розова или «Мы, нижеподписавшиеся...» А. Гельмана, «Старый дом» А. Казанцева или «А поутру они проснулись» В. Шукшина. Нравственный поиск, нравственный выбор — вот главное, что волнует героев спектаклей. Именно поэтому обыкновенный человек, диспетчер СМУ Лена Шидяни, отстаивает свою веру в высшую справедливость, полагая, что «любить Родину — это не бережки целовать, а защищать хороших людей, когда они в беде». («Мы, нижеподписавшиеся...»). Именно поэтому на глазах зрителей разрушается гнездо человека-глухаря, всю жизнь стремившегося к душевной и телесной сытости («Гнездо глухаря»).

Борясь с негативными явлениями, мешающими в жизни, театр говорит свое слово против пьянства и жульничества, против ханжества. Обращаясь к лучшим образцам зарубежной драматургии, театр показывает, что в обществе, где властвует золотой телец, где каждый вынужден брести в одиночку через пустыню тоски и безысходности («Восемь любящих женщин» Р. Тома), простые люди все-таки находят свое счастье, ибо их души не отягощены черными чувствами, ибо ими движет бескорыстная любовь («Татуированная роза»).

Какие же работы мы привезли на гастролы в Шевченко? При составлении репертуара мы постарались учесть самые разнообразные вкусы.

Зрители увидят спектакли: «Мы, нижеподписавшиеся...», «Старый дом», «Восемь любящих женщин», комедии «Аморальная история» и «Притворщики» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Энергичные люди» В. Шукшина. Для самых маленьких будет показана сказка М. Иванова «Лапти-самоплясы».

Надеемся, что встреча со зрителями города Шевченко будет интересной и для театра, и для горожан.

Впереди у коллектива новые, очень ответственные заботы — юбилей театра, гастрольная поездка в Чехословацкую, Югославскую, Республику. Это очень высокое доверие — представлять театральное искусство города-героя за рубежом. Мы постараемся донести до взыскательных и доброжелательных зрителей то главное, чем живет наш народ, весь мир сегодня, что составляет снова и снова честных людей планеты, подниматься против войн и несправедливости, голосовать за мир и счастье грядущих поколений.

В. БОНДАРЕНКО,
директор Волгоградского драматического театра имени М. Горького, заслуженный артист РСФСР.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Старый дом».

Фото Н. ПОЛОСУХИНА.