

23 мая 1985 г.

К нам на гастроли

# Перед занавесом

Волгоградский, ордена «Знак Почета» драматический театр им. М. Горького приглашен на летние гастроли во Фрунзе и Ош. В Киргизии мы впервые. Театр героического города в 40-летнюю годовщину Победы советского народа приезжает на землю Ала-Тоо со своим творческим отчетом. И мы понимаем, что на сегодняшних гастролях нужна сталинградская тема. Вот почему мы привозим спектакль «Главная высота» по пьесе Ю. Виноградова. Он посвящен подвигу Сталинграда. Пьеса родилась в театре, в тесном творческом контакте автора и режиссера-постановщика. Среди создателей героической баллады есть участники Великой Отечественной войны и Сталинградской битвы.

«Главная высота» — пьеса особого публицистического жанра. Своей композицией она напоминает панораму Сталинградской битвы: действие переносится из штаба командования в окопы, из цехов тракторного завода в ставку Паулюса.

Наряду с образами собирательными здесь оживают герои Сталинградской эпопеи: Чуйков, Крылов, Гуров, Михаил Паникаха...

В репертуаре театра спектакль «Зыковы» по пьесе М. Горького. Это художественное произведение для нас является программным: и потому, что театр носит имя М. Горького, и потому, что творческий уровень коллектива измеряется его способностью по-современному раскрыть классическую пьесу великого пролетарского писателя. Постановочная группа нашла точные художественные формы, достоверные образы, сделал спектакль интересным для сегодняшнего зрителя. На Всероссийском театральном фестивале по горьковской драматургии спектакль «Зыковы» получил Диплом Министерства культуры РСФСР и ВТО.

Спектакль «Прощание в июне» А. Вампилова — это студенческая комедия, но она с огромным интересом смотрится и средним, и старшим поколениями. Пьеса сочетает в себе остросовременный взгляд на жизнь, глубокий психологизм и занимательную сюжетную интригу.

Пьеса Э. Брагинского «Авантюристка» — это лирический детектив. Так назвал спектакль постановщик В. В. Меньших. Мы надеемся, что эта работа театра вызовет интерес зрителей.

Два спектакля — «Тринадцатый председатель» А. Абдуллина и «Любовь и голуби» В. Гуркина на темы о сельских тружениках. Одна пьеса, публицистически остро написанная, по существу перерастает в спор о формальном и деловом отношении к делу, о праве талантливого руководителя на эксперимент. Другая — сюжет «забавной истории» о

жизни простой деревенской семьи.

Наш театр принял участие в III Всесоюзном фестивале чехословацкой драматургии, поставив спектакль «Майдан на дне песчаной пади» Э. Калоча. Почетными дипломами фестиваля награжден коллектив спектакля и постановщик — главный режиссер театра К. М. Дубинин. Этот спектакль принадлежит к жанру интеллектуальной драмы. Пассажиры самолета терпят авиакатастрофу и оказываются на небольшом островке, затерянном в океане, с минимальными запасами пищи и воды. Каково поведение людей в экстремальных условиях? Об этом размышляют автор и театр. Об этом предстоит подумать и зрителям.

Неаполитанская комедия представлена спектаклем «Моя профессия — синьор из общества» по пьесе Д. Скарначчи, Р. Тарабузи. Другая комедия — П. Кальдерона «Дама сердца — прежде всего» — спектакль «плаща и шпаги», чистой любви, целомудренного отношения к женщине.

Театр не побоялся привезти спектакль «Ретро» — один из самых любимых волгоградскими зрителями. (Этот спектакль идет в Русском драмтеатре им. Крупской). Пьеса принадлежит к той камерной, лирической, «интимной» драматургии, которая касается всех зрителей и никого не может оставить равнодушным.

Во Фрунзе будет сыграна вечная комедия Фонвизина «Бригадир» — она станет премьерой на гастролях.

Для маленьких зрителей театр покажет спектакль «Лапти-самоплясы» по пьесе М. Иванова. Увлекательный сказочный мир открывается юным зрителям. Звучит веселая музыка, не утихают ребячьи голоса, и артисты ведут маленьких зрителей необыкновенными сказочными дорогами навстречу добру и справедливости.

Фрунзенцы познакомятся с заслуженными артистами республики В. Бондаренко, Л. Кузнецовой, В. Семеновой, Ю. Саркисовым и И. Юлдашевой. Среднее поколение представлено такими артистами, как А. Власов, А. Трусков, П. Рябов, И. Палей, Э. Гурова, В. Николаев, Е. Безмолитвенный, О. Самарцева, Т. Сычева.

Нашу талантливую молодежь — Ю. Николашина, В. Азаркова, О. Алтухову, А. Шеболдасову — и других зрители также увидят в гастрольном репертуаре.

Театр и его творческий коллектив с 1 июня открывает свои гастроли в здании Русского драматического театра имени Н. К. Крупской.

Добро пожаловать, дорогие фрунзенцы, на спектакли волгоградцев!

**А. ТРОФИМОВ,**  
директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР.