

Новогодние премьеры



В ЭТИ ДНИ в театре им. М. Горького идут репетиции пьесы Л. Митрофанова «Сердца должны гореть». Пьеса рассказывает о героическом труде советских строителей. Ставит спектакль режиссер В. Менчинский, оформление художника А. Позднякова. В спектакле заняты народный артист РСФСР К. Синицын, заслуженные артисты РСФСР В. Акимов, М. Каштанов, А. Машков и Д. Ярский, артисты В. Ермакова, В. Суринова, Ю. Фридман, А. Карпов, И. Лапиков, И. Овчаренко и др. На верхнем снимке вы видите один из моментов репетиции. Премьера спектакля «Сердца должны гореть» намечена на 20 декабря.

Второй (сверху) снимок сделан в театре музыкальной комедии. Исполнители главных ролей в новом спектакле «Фраскита» артисты А. Левин и Т. Папина перед началом очередной репетиции беседуют с дирижером Ю. Милушкиным.

Роль Арманда в оперетте «Фраскита» будет первой работой артиста А. Левина в Сталинградском театре музыкальной комедии. Пока сталинградские зрители знакомы с этим одаренным певцом только по нескольким концертам.

Оперетту «Фраскита» ставит главный режиссер театра И. Орловский, дирижер Ю. Милушкин. Над художественным оформлением работает заслуженный деятель искусств РСФСР Н. Медов-



щиков. Спектакль будет готов в конце декабря.

Третьей ближайшей сталинградской премьерой будет спектакль «Снегуркина школа», который ставит для юных зрителей театр кукол. Спектакль будет показан в дни школьных каникул. Постановку осуществляет режиссер Г. Герасимов, художник — Ю. Экстрем.

Интересной творческой работой заняты сейчас не только артисты, режиссер и художник, но также и работники других цехов. Надо подготовить куклы — непосредственных «исполнителей» ролей в этом театре. На нижнем снимке вы видите костюмера Н. Позднякову и скульптора-лепщика В. Никифорова в тот момент, когда они склонились над эскизами нового спектакля. Хочется сделать все так, чтобы детвора, придя в театр, была бы по-настоящему увлечена ярким представлением.

Фото А. Брянцева.