

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

КОЛЛЕКТИВ СТАЛИН-ГРАДСКОГО ТЕАТРА МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ во главе с главным режиссером Ю. Гениным заканчивает работу над спектаклем «Севастопольский вальс». Музыка оперетты написана композитором Листовым. Зритель увидит взволнованный рассказ о моряках, славных защитниках Севастополя, о том, как сложились их судьбы через много лет после войны. Лейтмотивом пьесы является самоотверженная и преданная любовь девушки Любаши, над ролью которой работают заслуженная артистка РСФСР Т. Папина и артистка В. Живаго, к капитану Аверину (артист Т. Русабров). Премьера — 23 марта.

А 25 марта сталинградцы познакомятся с новой работой драматического театра им. М. Горького «Океан» по пьесе А. Штейна. Готовит спектакль режиссер И. Петровский. Пьеса «Океан» тоже о моряках. В далекий рейс отправляется эскадренный миноносец. Впереди большие испытания как для судна, так и для человеческих характеров. Выдержат ли?..

Но не только о героях пьесы ведет рассказ автор. Это скорее раздумье о судьбах, чести и воле советского человека вообще.

Главные роли в спектакле исполняют народный артист РСФСР К. Синицын, заслуженный артист Республики А. Высоцкий, заслуженный артист РСФСР Д. Ярский, народный артист РСФСР В. Акимов, артистки Л. Кузнецова и Т. Коновалова.

«Сталинградская правда», 23 марта 1961, 19. III.