

ПРИЗЫВ

г. Владимир

8 ИЮН 1954

3

Зрительская конференция

В областном драматическом театре имени А. В. Луначарского состоялась традиционная зрительская конференция, обсудившая итоги минувшего театрального сезона. С докладом по этому вопросу выступил директор областного драматического театра О. Д. Малютин.

— Отрадно, что руководители и артисты нашего театра правильно реагировали на замечания зрителей, высказанные на предыдущей конференции, — сказала выступившая в прениях заместитель заведующего отделом пропаганды и агитации Промышленного райкома партии тов. Максимова. — Это видно из того, что в закончившемся сезоне улучшился репертуар театра, показано много пьес советских драматургов. Коллектив с душой поработал над постановкой спектаклей «Извините, пожалуйста», «Не называя фамилий», «Порт-Артур», и зрители, особенно молодежь, полюбили эти постановки.

Отметив хорошую игру артистов А. Н. Яковлевой, А. А. Иванова, В. Т. Кашпур и других, тов. Максимова высказала желание увидеть на сцене пьесы А. П. Чехова «Три сестры», «Чайка» и «Бесприданницу» А. Н. Островского, которые, бесспорно, в пределах творческих возможностей коллектива и могут быть с успехом поставлены на сцене облдрамтеатра.

Тов. Максимова критикует театр за то, что он редко обращается к творчеству украинских драматургов и мало ставит их пьес.

Тепло и задушевно говорила о понравившихся ей спектаклях и удачной игре некоторых артистов учащаяся библиотечного техникума тов. Равва.

— В зрительской конференции я участвую впервые, но мне хочется поделиться мнением о виденных спектаклях. Считаю, что такие постановки, как «Порт-Артур», «Третья молодость», «Не называя фамилий» обогатили наш театр. Занятые в этих спектаклях, заслуженные артисты Киргизской ССР В. М. Сорокин и А. Н. Яковлева, артист А. М. Ланганс очень тщательно и вдумчиво работали над своими ролями. Надо, чтобы театр больше ставил спектаклей о жизни молодежи и студентов.

— К недостаткам в работе театра, — продолжает тов. Равва, — надо отнести его слабую связь с молодежью города.

В своем выступлении артист театра тов. Ланганс высказал желание чаще проводить встречи со зрителями с тем, чтобы последние смелее указывали на недостатки в работе отдельных актеров и спектаклей в целом. Это поможет поднять творческий и идейный уровень постановок.

Артист тов. Евстигнеев рассказал о том, какую помощь молодым актерам оказывают старые опытные артисты.

Ряд ценных критических замечаний высказала учительница 14-й школы областного центра тов. Алексеева. В частности, она указала на отсутствие в репертуаре пьес, которые предусмотрены школьной программой, таких, как «Дачники» А. П. Чехова, «Егор Булычев и другие» А. М. Горького.

К сожалению, следует отметить отсутствие должной подготовки к зрительской конференции, связанной по инициативе горкома ВЛКСМ. Выступившие на конференции трое зрителей не смогли, бесспорно, вскрыть все недостатки, имеющие место в работе театра. Надо пожелать городскому комитету комсомола и театру более тщательно готовиться к такому массовому и интересному мероприятию, как зрительская конференция.

М. ГРОМОВА.