

Открытие театрального сезона

Завтра премьерой спектакля «Сердца должны гореть» начинает новый сезон Владимирский областной театр имени А. В. Луначарского. Упорной творческой работой в прошедшем сезоне театр завоевал авторитет как в своем городе и области, так и в других городах страны, где коллектив гастролировал этим летом.

Особенно радостен успех театра в городах Сочи, Майкопе и Горьком, гастроли в которых рассматривались как творческий отчет театра, посвященный 850-летию Владимира. Волнующим событием для артистов и владимирцев явился показ спектакля «Тристан и Изольда» в Москве на Центральной студии телевидения. Никогда еще театр не собирал одновременно такого количества зрителей. Спектакль этот смотрели сотни тысяч москвичей, туляков, рязанцев, калининцев, владимирцев.

Минувший сезон театр закончил художественным обслуживанием трудящихся нашей области. Около 25 тысяч человек посмотрели спектакли в Муроме, Коврове, Александрове, Вязниках, Гусь-Хрустальном и других городах. Зрители тепло встречали постановки областного театра. В связи с 850-летием гор. Владимира режиссеру Н. С. Федоренко, артистам А. А. Евдокимову и Д. С. Лосику за заслуги в области развития театрального искусства присвоены почетные звания заслуженных артистов РСФСР.

В этом сезоне театр пополнился новым отрядом творческих работников. Из Владивостокского театра приехал артист А. В. Брандт, из Сталинграда — В. А. Орлов, из Красноярска приглашены артисты В. Б. Мерецкий и Н. Т. Скакунова, из Курска — К. А. Алексимов и А. А. Пахомова. Вступили в труппу Владимирского облдрамтеатра артисты И. П. Компаниец, В. А. Кабиков.

Основой работы любого театра, залогом его яркого, взволнованного творчества является репертуар. С особенной заботливостью мы подходили к отбору пьес для постановки в новом сезоне. Первой премьерой сезона, которую мы покажем, будет спектакль «Сердца должны гореть» Л. Трофимова. Наш современник, человек горячего большого сердца, стоит в центре пьесы. Пафос труда, творчества, пронизывает пьесу, удостоенную высшей награды на Всесоюзном смотре на лучшую советскую пьесу. Главные роли в ней исполняют заслуженные артисты РСФСР Д. С. Лосик, А. А. Евдокимов, артисты Д. К. Сухачев, А. Г. Штынова, О. В. Денисова и другие. Спектакль пойдет в моей постановке, оформляет его главный художник театра А. А. Ландышев.

7 октября владимирцы увидят второй новый спектакль — пьесу китайского драматурга Цао Юй «Ураган». Распад феодальных отношений старого Китая и приближение бури, которая сметет старый строй, рисует автор в своей пьесе, написанной в 20-х годах. В спектакле заняты заслуженный артист РСФСР Д. С. Лосик, артисты О. В. Денисова, Л. И. Кисловский, Т. Е. Марсова, М. Д. Корсунская, И. П. Компаниец, В. М. Мольков. Постановщика спектакля заслуженная артистка РСФСР Н. С. Федоренко, художник В. Л. Темплин.

Большой популярностью у зрителей пользуется жанр водевиля. Веселый остроумный водевиль Дыховичного и Слободского «Факир на час» (музыка Богословского) явится третьей премьерой нового сезона. В главных ролях выступают заслуженный артист РСФСР А. А. Евдокимов, артисты Д. К. Сухачев, Н. Т. Скакунова,

Б. А. Соломонов, Н. В. Муравская, А. И. Соломонова.

Давно мечтал театр о создании вместе с нашими владимирскими авторами пьесы на современную советскую тему. В сотрудничестве с театром такую пьесу написали журналист Л. М. Липкинд и актер нашего театра И. П. Толубаев. Их пьеса «На огонек» рассказывает о славных делах сельской молодежи, показывает, как в общем созидательном труде раскрывается душевная красота советского молодого человека. В этом спектакле занята в основном молодежная группа театра.

Кроме того, в репертуар включены новые советские пьесы «Подмосковные вечера» Зака и Кузнецова, «Блудный сын» Раннета, новая пьеса С. Алешина. Жизни простых людей, их борьбе за моральную чистоту посвящена пьеса прогрессивного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Моя семья», которая также пойдет на сцене нашего театра.

Русская классика в нынешнем сезоне будет представлена исторической трагедией А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович». Одной из фундаментальных работ театра в этом сезоне будет постановка трагедии величайшего классика английской литературы В. Шекспира «Король Лир». Исполнение роли Лира поручено заслуженному артисту РСФСР Д. С. Лосику.

Как видите, наши планы обширны, трудны и, как нам кажется, интересны. Коллектив театра полон творческого вдохновения и уверен, что справится с ответственными задачами, поставленными перед театром партией и народом.

С. РЕЙНГОЛЬД,
исполняющий обязанности главного режиссера областного драматического театра им. А. В. Луначарского.