

17 ОКТ 1959

ПРИЗЫВ
Г. Владимир

СЕГОДНЯ ОТКРЫВАЕТСЯ ЗАНАВЕС...



СЕГОДНЯ открывается новый сезон во Владимирском театре драмы им. А. В. Луначарского. Редакция обратилась с просьбой к некоторым работникам театра рассказать о своих творческих планах. Ниже публикуются полученные ответы.

О нашем творческом лице

СЕГОДНЯ Владимирский областной театр драмы им. А. В. Луначарского спектаклем «Братья Ершовы» по роману В. Кочетова открывает свой очередной 112-й театральный сезон.

Каждый театральный сезон несет с собой что-то новое, качественно отличное от предыдущих лет. Сейчас, конечно, трудно сказать, как будет определяться творческое лицо коллектива, но с некоторыми наметками планами необходимо познакомить читателя.

Зритель встретится как с уже известными ему актерами, так и с вновь приглашенными, среди которых Ф. Н. Фомячева, Г. С. Макарова, Н. А. Теньгаев, И. Ю. Туйметов и другие. Творческий коллектив возглавляет новый главный режиссер, заслуженный артист РСФСР М. П. Малинин.

У нас единая цель, единая основа для работы — это участие во всемирной борьбе за построение коммунистического общества. Но вместе с тем мы должны вырабатывать свой художественный почерк, свою манеру трактовки драматических произведений. Мы ставим своей задачей — добиться творческой оригинальности, отличия от других театральных коллективов.

Творческое лицо театра, на наш взгляд, наряду с другими условиями, должно определиться жанровым разнообразием репертуара. Пусть на сцене идут спектакли и трагедийного, и драматического, и комедийного, и водеvilного звучания. Основное внимание мы думаем обратить на советскую драматургию.

Не случайно мы открываем новый сезон произведением советской литературы «Братья Ершовы», отражающим жизнь рабочего класса. Мы покажем также зрителю пьесу «Сила любви» Ю. Чепурина, повествующую о высоких моральных качествах советских людей, о их взаимоотношениях, о любви и дружбе. О высоком патриотизме советского народа рассказывает и пьеса по произведению Ю. Дольд-Михайлика «И один в поле воин».

Из классики будет осуществлена постановка пьесы А. М. Горького «Последние». О борьбе за мир расскажет зрителю наш спектакль по пьесе немецкого драматурга Г. Пфенфера «Праздник фонарей». А для самого юного зрителя мы будем готовить спектакль по сказке Гауфа «Маленький Мук».

Таков репертуар до конца этого года. Репертуар же на 1960 год коллектив театра будет составлять при участии нашего зрителя, с его помощью.

Вступая в новый сезон, коллектив надеется на всестороннее участие в работе театра нашего замечательного зрителя. А мы в свою очередь будем совершенствовать свое мастерство и добиваться создания ярких, высококачественных, художественно-полюсценных спектаклей.

Н. СОРОКИН,

директор Владимирского областного театра драмы им. А. В. Луначарского.



На передовой линии

ТЕАТР призван стоять на передовой линии идеологической борьбы за все новое, прогрессивное, против всего старого, отжившего, мешающего нам двигаться вперед к высотам коммунизма. Театры должны прославлять подлинных героев нашего времени, замечательных тружеников, патриотов. Вместе с тем перед нами поставлена задача повседневно бороться с «охватками прошлого», с пережитками капитализма в сознании людей, с вредным влиянием буржуазного мировоззрения.

До января 1960 года театр намечает показать зрителю пять новых спектаклей. Это прежде всего инсценировка Пименова и Гершта по роману В. Кочетова «Братья

Ершовы». Этим спектаклем мы хотим рассказать об одной из главных движущих сил в нашем обществе: о единстве Коммунистической партии и советского народа.

Пьеса прогрессивного немецкого драматурга Г. Пфенфера «Праздник фонарей» рассказывает о том, как любовь и стремление молодежи к миру преодолевают сопротивление людей, живущих духом милитаризма, войны.

Широко известна у нас повесть Дольд-Михайлика «И один в поле воин». Инсценировку этого произведения, повествующую о борьбе советских героев в тылу врага, театр также включил в свой план.

О любви, о сложных человеческих отношениях в одной советской семье, о вопросах морали и этики говорит пьеса Ю. Чепурина «Сила любви» («Тяжелое ранение»). Затем театр покажет премьеру из наследия нашей классической драматургии — «Последние» А. М. Горького и спектакль-сказку для детей в дни новогодних каникул.

Кроме выполнения намеченных производственных планов, коллектив театра с большим желанием готовится провести ряд творческих встреч с общественностью города, с участниками бригад коммунистического труда, с представителями советской интеллигенции, с людьми науки, литературы и искусства. Эти встречи, тесная связь с жизнью народа — закон развития советского искусства. Коллектив нашего театра, начиная новый театральный сезон, полон решимости достойно ответить на запросы зрителя и укрепить творческую дружбу с тружениками города и области.

М. МАЛИНИН,

главный режиссер Владимирского театра драмы им. А. В. Луначарского, заслуженный артист РСФСР.



Вступая в двадцать пятый год...

ВСТУПАЯ в двадцать пятый год своей театральной деятельности во Владимирском областном театре, я испытываю огромное волнение, которого не испытывал ни в один сезон своей сорокалетней работы.

Произошли новые успехи в развитии советского общества по пути к коммунизму, и это не может не воодушевить работников искусства на создание спектаклей большого звучания.

Сейчас весь народ с воодушевлением борется за досрочное завершение семилетки. Мы, артисты, призваны идти в одном строю с народом, средствами искусства активно вмешиваться в жизнь, помогать в решении задач, поставленных партией и правительством.

На тему сегодняшнего дня написано уже много пьес, и наша задача отобрать все лучшее, жить в атмосфере постоянного творческого беспокойства и горения.

Мне кажется, что встречи и близкое знакомство с коллективами бригад коммунистического труда, с тружениками советских полей помогут нам в нашем благородном труде, будут содействовать нашему духовному и эстетическому обогащению.

Летние гастроли по области показали нам, как велика тяга трудящихся к искусству. Нас встречали как дорогих, желанных гостей и провожали сердечными словами благодарности. Мы были счастливы, что наш труд принес радость, дал людям новые силы в большой полезной работе.

Весь наш коллектив изволнован предстоящей встречей с владимирским зрителем. Мы ждем справедливой критики, помощи в нашей работе, мобилизуем все наши силы и творческую энергию на претворение в жизнь исторических решений XXI съезда КПСС, на великое дело построения коммунистического общества.

А. ЕВДОКИМОВ,

заслуженный артист РСФСР.