

Вырезка из газеты

ТИХООКЕАНСКАЯ
ЗВЕЗДА

г. Хабаровск

от 8 СЕН 1950

В НОВОМ СЕЗОНЕ

Краевой драматический театр 10 сентября начнет свой пятнадцатый сезон. Творческий коллектив настойчиво готовится к новой встрече со зрителями города и края.

Истекший сезон прошел для театра в сложных условиях. Лишь в ноябре мы получили реконструированное здание и только тогда стало возможным работать в полную силу над созданием новых, полноценных произведений. Такие спектакли, как «Юкутская история», «Стряпуха», «Неравный бой», «Слепое счастье», «Дядя Ваня», «Мария Стюарт», прошли с успехом не только на стационаре, но и в рабочих клубах.

Летом театр выезжал на гастроли в Еврейскую автономную область. Об итогах работы в Биробиджане и в Ленинском районе можно судить хотя бы по тому, что театр награжден грамотами обкома КПСС и Биробиджанского горкома партии.

После небольшого перерыва мы выехали в Амурскую область, выступали в Благовещенске, Белогорске, Райчихинске, а также во многих селах. Артисты театра читали лекции, выступали с шефскими концертами перед трудящимися и воинами Советской Армии.

Творческий коллектив театра в основном сохранился. Он пополнился несколькими новыми актерами. Так, из Благовещенского театра

приглашен на работу заслуженный артист РСФСР В. С. Ростовцев, из Владивостока — В. И. Урусов, И. Н. Григорьева.

Во время гастролей театр подготовил новый спектакль С. Нариньяни «Опасный возраст» — театральный фельетон, бичующий проявления сгнляжества среди небольшой части нашей молодежи. Этим спектаклем мы и открываем новый сезон.

В октябре театр покажет «Битву в пути» по одноименному роману Г. Николаевой. В отличие от постановки Владивостокского театра мы приняли инсценировку МХАТа, которая, с нашей точки зрения, лучше доносит атмосферу и идею романа. В спектакле занята вся труппа.

К пятидесятилетию со дня смерти великого русского писателя Льва Николаевича Толстого театр готовит новый спектакль «Живой труп».

Мы располагаем рядом новых современных пьес: «Над Днепром» — А. Корнейчука, «Цветы живые» — Н. Погодина, «Время любить» — Б. Ласкина. Коллектив намерен осуществить в новом сезоне постановку произведений В. Шекспира. Мы будем, конечно, следить за лучшими произведениями современной драматургии, чтобы зритель своевременно их увидел на сцене нашего театра.

Театр стремится расширять и укреплять свои

связи со зрителями. С этой целью в октябре намечается провести декаду творческого отчета. Будут показаны лучшие спектакли, выпущенные в прошлых сезонах, проведены обсуждения спектаклей на предприятиях и в вузах города.

В прошлом году при театре была организована театральная студия без отрыва от производства. В этом году она продолжит свою работу и привлечет новые силы из числа участников художественной самодеятельности. С 10 по 20 сентября будет проходить дополнительный набор в театральную студию. Из участников студии мы готовим кадры нашему театру, а также руководителей художественной самодеятельности. На базе этой студии через два—три года можно будет создать народный театр, где любители театрального искусства смогли бы без отрыва от производства развивать свои таланты.

В марте будущего года театру исполняется 15 лет. Поэтому наступивший сезон мы рассматриваем как свой творческий отчет. Наш коллектив приложит все усилия, чтобы краевой драматический театр полнее удовлетворял возросшие запросы зрителей.

М. АМИТОВ,
главный режиссер
краевого драматического театра, заслуженный артист Туркменской ССР.