

ГОД РАБОТЫ НА ДАЛЬНОМ ВОСТОКЕ

В ноябре 1937 года пьесой Мдивани — «Алькасар» начал свою работу новый театральный коллектив в Благовещенске. В течение сезона театр поставил на сцене 14 произведений советских драматургов и классиков: «Очную ставку» — бр. Тур и Л. Шейнина, «Святи да не грешит» — Островского, «Мачеху» — Бальзака и другие. Успешно прошла гастрольная поездка театра в Биробиджан.

В этом году репертуар театра пополнен новыми интересными пьесами — «Последние» — М. Горького, «Гроза» — Островского, «Надъ Серебряная» — Н. Погодина, «Настоящая жизнь» — Войтехова и Ленча. Первые постановки говорят о том, что за год работы театр сделал значительный шаг в своем творческом росте. Способные актеры Соломонов, Глеба, Волина, Скляр, Терехов и многие другие завоевали заслуженную симпатию у зрителя.

9 ноября театр отмечал первую годовщину своего пребывания на Дальнем Востоке. После доклада тов. Мартынова о XXI годовщине Октябрьской социалистической революции в СССР, силами артистов театра был дан концерт.

В заключение вечера состоялись массовые игры и танцы.