

5 ИЮН 1954

Хабаровск

Газета №

ПАМЯТНАЯ ВСТРЕЧА

5 дней в красном драматическом театре состоялась встреча коллектива Амурского областного театра драмы с театральной общественностью и зрителями города Хабаровска.

Со вступительным словом выступил главный режиссер Амурского театра заслуженный артист РСФСР Н. И. Уралов.

— Перед советским театром, — сказал он, — стоят ныне задачи огромной важности. С момента своего возникновения театр не переживал еще такого крутого подъема. И не случайно. Необычно возросли культурные требования нашего народа. Именно это обстоятельство потребовало от театров, а в частности и от нашего театра, переосмысления многих понятий, пересмотра творческого арсенала. Особое значение приобрели вопросы воспитания молодежи, от которой во многом зависят творческие судьбы театра.

Тов. Уралов отметил, что в Амурском театре организованы постоянные профессиональные занятия с молодежью. Умение превратить в жизнь систему К. Станиславского — вот суть этих за-

пятий. Очень часто читаются для актеров лекции по марксистско-ленинской эстетике, доклады о корифеях русской сцены.

Такая работа привела к ощутимым результатам. В спектаклях чувствуется единый ансамбль, образы, созданные отдельными актерами, жизненно правдивы. Обнаружился творческий рост всей молодежи в целом.

Артистка Хабаровского комитета радиоинформации тов. Протасова поделилась своими впечатлениями о спектаклях Амурского театра.

— Это интересный творческий коллектив, — сказала она, — коллектив с большой театральной культурой. Наряду с опытными мастерами сцены в этом театре зритель с радостью видит рост талантливой молодежи. Режиссеры тов. Уралов и тов. Маринин, кропотливо работая над драматическим материалом, умеют раскрывать многоплановость в работе актеров.

Говоря о недостатках, тов. Протасова указала на бедную постановочную часть, невыразительность в оформлении спектаклей,

на необходимость повышения культуры речи.

Тт. Мирская и Калинин отметили, что самое ценное в работе театра — его твердая позиция. К сожалению, отметили выступавшие, театр почти не откликнулся на вопросы сегодняшнего дня, в его репертуаре нет ни одной сатирической комедии, ни одной пьесы о колхозной деревне.

От имени студентов тепло и взволнованно поблагодарила актеров выпускница педагогического института Кукарцева.

Еще великий русский писатель Н. В. Гоголь назвал театр кафедрой, с которой артисты разговаривают с народом. Перед советским театром стоят еще более почетные задачи. И надо сказать, что Амурский театр успешно справляется с ними. Образы, созданные артистами Ломакиным, Масловой, Высоцкой, Ростовцевым, Карябкиным, надолго останутся в памяти хабаровчан.

Встреча коллектива театра с нашими зрителями — свидетельство серьезного, вдумчивого отношения к своей работе. Подобный обмен мыслями, впечатлениями как можно чаще необходимо проводить и хабаровским театрам.