



К ВОСЬМИДЕСЯТОМУ СЕЗОНУ

НА УЛИЦАХ Благовещенска появились большие, красочные щиты-афиши. На каждом из них — название пьесы, которую скоро увидит зритель на сцене Амурского театра драмы. Любители-театралы уже заботятся о том, чтобы приобрести билеты на первые спектакли. А в самом театре, старейшем на Дальнем Востоке, заканчиваются последние приготовления к новому, восьмидесятому по счету сезону.

Восьмого октября гостеприимно распахнутся перед трудящимися областного центра двери театра. В этот вечер они увидят спектакль по пьесе К. Симонova «Парень из нашего города» — спектакль о людях, беспредельно преданных партии, Родине, стремящихся быть там, где они всего нужнее.

Наряду с несколькими спектаклями, подготовленными в прошлом сезоне, зритель скоро увидит на сцене нашего театра немало новых работ. В их числе — драма Н. Штока «Ленинградский проспект» — произведение о многообразной жизни рабочей семьи; комедию классика русской драматургии А. Островского «Не было ни гроша, да вдруг алтын» и ряд других постановок. Работа над некоторыми из них уже ведется. Режиссеры, артисты, художники стремятся к тому, чтобы принятые к постановке пьесы получили свое сценическое воплощение в строго намеченные сроки, чтобы качество их было высоким.

Не забыл коллектив театра и детского зрителя. Для него сейчас готовится красочная зани-

мательная бразильская пьеса-сказка «Похищение луковиц». Вскоре же после открытия нового сезона ее будут показывать ребятишкам. С большим увлечением работают над этим спектаклем артисты, оформители, стремясь сделать его хорошим подарком самым маленьким зрителям. На снимке, который наш фотокорреспондент В. Волошенко сделал вчера в театре, вы видите режиссера Б. Рубинова (слева) и художника П. Матвеева. Они в последний раз обсуждают эскизы оформления спектакля «Похищение луковиц». А через день — два по этим эскизам рабочие театра начнут создавать декорации.

Г. АГРОВ.