

Сегодня — Международный день театра

# СЛУЖИТЬ ДЕЛУ МИРА

ВЕСЬ советский народ, все прогрессивное человечество отмечают нынче Международный день театра в год исторического XXV съезда КПСС. Съезд, поставив перед советским народом новые задачи по коммунистическому строительству, еще раз продемонстрировал и то огромное внимание, какое уделяется в нашей стране развитию искусства.

В партийных документах постоянно подчеркивается ленинская мысль об общественном назначении и социальной активности искусства, о его партийности, неразрывной связи с жизнью народа. «В соответствии с ленинским принципом пар-

тийности мы видели свою задачу в том, — говорил на XXV съезде партии Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев, — чтобы направлять развитие всех видов художественного творчества на участие в великом общенародном деле коммунистического строительства».

Спектакли, созданные театрами нашей страны в канун XXV съезда КПСС, отмечены остротой гражданственных тем, решительной борьбой против художественных стандартов. Главной темой, главной тенденцией современного советского театра была и остается жизнь рабочего класса, крестьянст-

ва, интеллигенции Страны Советов.

Амурский областной театр драмы, например, в канун съезда представил нашему зрителю интересную и разнообразную афишу. В частности, по пьесе амурского литератора Б. Машука был поставлен спектакль «Слохои».

Большое внимание уделяется нашим театром теме воспитания подрастающего поколения. Спорные, злободневные вопросы взаимоотношений старшего поколения и подростков раскрываются в спектакле «Драма из-за лирики» по пьесе лауреата Государственной премии Г. Полонского.

Особо надо отметить успех спектаклей, воскрешающих подвиг советского народа в годы Великой Отечественной войны. Дипломом I степени во Всесоюзном смотре театров отмечен спектакль «Полк идет», поставленный заслуженным деятелем искусств СССР В. Бортко и оформленный заслуженным работником культуры РСФСР Н. Стародубом. Сегодняшний мир на земле достигнут благодаря великим жертвам советских людей, и, напоминая о днях войны, театр призывает к стойкости в борьбе за мир.

Духом непримиримости к фашизму пронизан и спектакль «Комендантский час»,

преьера которого состоялась в канун Международного дня театра (режиссер В. Кокорин, художник Г. Бутолина). Спектакль прозвучал как призыв к бдительности, к солидарности с героическим народом Чили.

Большое внимание уделяется театром нашей детворе. Только в этом сезоне школьники младших и средних классов могли посмотреть спектакли «Сокровище Бразилии» и «Р.В.С.».

Следует отметить, что разнообразную афишу в этом сезоне представил детям и областной театр кукол «Амурчонок», спектакли которого с интересом смотрят школьники любого возраста.

Театр обладает огромной действенной силой. Он способен вовлечь тысячи людей в широкий круг самых разнообразных, многоплановых жизненных проблем. Большую работу проводят работники театров, актеры,

режиссеры в деле популяризации театрального искусства. Творческие встречи, лекции, беседы помогают нашим зрителям ближе познакомиться с процессом творческой работы, лучше понять спектакли, учат разбираться в этом сложном виде искусства.

Велики и необычайно серьезны задачи, поставленные XXV съездом партии перед всем советским народом, в том числе и перед работниками искусств. И театральные коллективы области полны решимости внести свой вклад в осуществление исторических решений съезда, в дело коммунистического воспитания трудящихся.

**Э. ПИЛИПЕНКО,**  
театровед,  
ответственный  
секретарь

Амурского отделения  
Всероссийского  
театрального общества.