

У порога

премьеры



Мальчика звали Дик. Но в классе он имел еще прозвище Снежок — за черный цвет кожи.

Дик был негритенком. В этот день он поссорился с Чарли — белым мальчиком. Но разве мешает им дружить, — подумал директор школы мистер Томсон, — то, что один из них белый, а другой черный. Ведь именно за это: дружбу и счастье всех детей мы воевали вместе с советскими солдатами против фашизма. Но не все у нас в Америке ходит этого.

Вот что, мистеры. Вы оставайтесь здесь до тех пор пока не помиритесь, — сказал, наконец, мальчикам Томсон и вышел из класса. А Чарли и Дик уныло сели на скамейки. Еще бы: они опаздывали на тренировку, где отбирались кандидаты в сборную школы по бейсболу. И тут в окно влетел и упал на пол сверток. Чарли обернулся...

— Не так, Чарли, — сказала режиссер Ирина Ногалевская. — Сначала обернись, посмотри, а потом уже надо встать.

Потом она хлопнула в ладоши: все сначала. Такое здесь правило: работать много и без скидок. Чарли — шестиклассник Сережа Димитраш вернулся на свое место. И «окно» снова влетел сверток...

Они все здесь из одного класса — шестого «А» благовещенской школы № 30. Вспоминают: осенью прошлого года их классный руководитель и большой любитель театра Людмила Носифовна Архинова предложила им на собрании: давайте поставим пьесу для ребят своей школы. Они согласились и выбрали «Снежок» В. Любимовой. Сначала учили роли...

А после Нового года юные самодеятельные актеры стали подшефным коллективом Амурского театра драмы, и на базе школьного кружка организовался пионерский театр-спутник. И тогда в класс пришел актер Дмитрий Вениаминович Шубинский. Он прочитал лекцию об истории театра, рассказал об эстетике. Его слушал не только шестой «А» — пришли и из других классов. Ребятам подарили афиши, фотографии, чтобы был в школе «дух театра». А еще через несколько дней шестиклассники познакомились с Ириной Ногалевской — студенткой Хабаровского института культуры, которая вместе с Любовью Носифовной начала проводить репетиции: настоящие, без скидок.

Весна, конечно, на ребят повлияла: и погулять хочется по-

больше; то вот собрались девочки и пошли — вместо репетиции — на «Женщину, которая поет»: смотреть кумира — Аллу Пугачеву. Так нельзя, — решили все на собрании, театр — это коллектив. Договорились — не быть больше пропуском. Теперь у них все нормально с дисциплиной. А о игре скажут зрители — скоро премьера. Уже печатаются в типографии афиши и программы, подбирается музыка — из мелодий ансамбля «Пинк Флойд» и других; рисуется оформление.

...Черный мальчик Дик поссорился с белым мальчиком Чарли. А потом в школу пришла девочка, у которой был богатый папа — выходец из расистского штата Джорджия. Эта девочка не любила черных. Но мистер Томсон был против ее капризов. И тогда в ход пошли деньги. И мистера Томсона оклеветали. О том, что было дальше мы рассказывать не будем — скоро премьера. Театр-спутник выходит на орбиту зрителей.

Н. НИКОНОВ.

АМУРСКИЙ КОМКОМОЛТЕЦ
г. Благовещенск

1 МАЯ 1979