

● Антракт

ПРАЗДНИК

Когда в городе только один «взрослый» театр, то к нему как-то особенно привыкаешь. И для семей многих благовещенцев посещение театра драмы стало доброй традицией. Специально выбираем время, идем с особым, приподнятым настроением — и как правило, не обманываемся в своих ожиданиях. Мы с другом вместе с нашими женами ходим в театр драмы довольно часто — иногда, конечно, мнения у нас по спектаклям расходятся, но в целом каждый такой «культпоход» — это настоящий праздник для семьи.

Из репертуара этого сезона нам запомнилась «Царская охота» — очень интересная постановка, увлекает развитие сюжета и игра актеров, вообще спектакль оставляет очень глубокое и цельное впечатление.

Но я лично больше люблю комедии и ищу их на каждой новой театральной афише, — благо, там они появляются очень часто, и как правило, это лучшие образцы советской и зарубежной драматургии. И получаются они у театра очень удачно. А «Аморальная история» и «Святой и грешный» — просто отличные постановки. Здесь мнение обеих наших семей было единодушным.

Если говорить об игре актеров, то самой заметной, на наш взгляд, была работа Владимира Матвеева в спектакле «Аморальная история». Обаяние этого талантливого артиста просто покоряет, его исполнение радует тонким юмором, искренностью и большой душевной теплотой.

Хочется от имени многих благодарных зрителей поздравить В. Г. Матвеева с большой наградой — званием заслуженного артиста РСФСР, которое недавно ему присвоено.

И. КОРЧЕВСКИЙ,
секретарь комитета ВЛКСМ
строительно-монтажного
треста № 2.

г. Благовещеном

27 МАР 1983