ТЕАТР С БЕРЕГОВ АМУРА

Сегодня в Москве начинаются гастроли Амурского областного драматического театра.

Они будут проходить на сцене Театра имени Ленинского комсомола и продлятся до 11 августа. Вот что рассказала корреспонденту «ВМ» художественный руководитель коллектива М. Богатырева:

— Нынешний отчет в столице — особое событие в жизни театра: в этом году мы отметим столетний юбилей. Впервые москвичи познакомятся с искусством одного из старейших коллективов Дальнего Востока и Сибири, который с первых лет установления Советской власти в Приамурье обрел подлинно народное признание.

И сегодня в традиции коллектива — отражение героических страниц прошлого и сегодняшнего дня нашей Родины.

Им мы посвящаем три постановки гастрольного репертуара. Это народная драма «Живая кровь», созданная по мотивам «Донских рассказов» М. Шолохова, «Падь Серебряная» Н. Погодина, повествующая о нелегком труде пограничников, и рассказывающий о буднях строителей БАМа спектакль «Обход», подготовленный коллективом в содружестве с местным драматургом И. Шестаком.

Из русской классики в афишу гастролей включена пьеса «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского. Зрители познакомятся также со спектаклем «Тайфун», созданным на основе произведения прогрессивного китайского автора Цао Юй.

Гастроли всегда творческий экзамен. А для нас этот экзамен особо ответствен: ведь мы отчитываемся в Москве впервые — отсюда и волнение, и ответственность, и радость от предстоящих встреч со зрителями.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

28 ИЮЛ 1983