

4 НОЯ 1983

Театр

поднимает

занавес

Перед началом нового театрального сезона Амурской театр драмы и областной отделенкой Всероссийского театрального общества 31 октября провели авторскую конференцию, посвященную итогам летних гастролей и творческим планам театра на сезон 1983—1984 годов.

— В жизни каждого театрального коллектива, — открыл конференцию директор театра Николай Федорович Стародуб, — формирование репертуара — самая ответственная пора, ведь средствами искусства театр способствует воспитанию нового человека, его идейной убежденности. В новом сезоне мы хотим взять в работу именно такие сценические произведения. В их число пьеса С. Смирнова «Люди, которых я видел» — о поколении победителей, мужество советских солдат. О становлении Советской власти в Приамурье расскажет спектакль «Отчий край» по пьесе Николая Федорова. Пьеса-диспут «Остановите Малахова!» Валерия Аграновского будет интересна молодежи и всем, кто занят нелегким делом воспитания подростков. О любви и верности поведают пьеса по повести Чингиза Айтматова «Материнское поле». Комедия А. П. Островского «Красавец-мужчина» не потеряла злободневности и для сегодняшнего зрителя. Иосиф Швейк, бессмертный солдат Ярослава Гашека, будет «воевать» на нашей сцене против Франца Иосифа. С пьесой прогрессивного американского драматурга Дейла Вассермана «А этот вынул из гнезда» амурские зрители встретятся впервые. Чем больше люди отдают добра, тем становится добрее — такова главная мысль пьесы известного сценариста Эммы Брагинской «Такой непонятный визит». В романтическом ключе будет решен спектакль по мотивам романа В. Гюго «Собор Парижской Богоматери». А юные зрители познакомятся со сказкой В. Шульгина «По секрету всему свету».

Главный режиссер театра М. В. Богатырева, актеры Л. К. Спасский и Т. И. Азарнова поделились впечатлениями о гастроях в Москве, Куйбышеве и Тольятти. А о том, что летний сезон у театра был успешным, свидетельствовали отзывы ведущих

критиков, рабочих коллективов, рецензии центральных, областных и многотиражных газет, представленные на выставке в фойе театра.

— От имени всех зрителей хочется сказать слова самой искренней признательности труппе театра за то, что так высоко пронесли честь амурского искусства, продемонстрировали незаурядное мастерство и творческое вдохновение, — тепло поблагодарила артистов театра от имени зрителей проректор Благовещенского педагогического института М. С. Юсупова.

В заключение вечера были показаны сцены из спектаклей, где участвовали ведущие актеры театра — Л. К. Спасский, В. Матвеев, И. Спасская, И. Орел, В. Раев, О. Высоцкая, Т. Азарнова, И. Карялов и другие.

В. ЛОБОВ.