

КОТЛАССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ

21 ноября спектаклем «Леди Макбет Мценского уезда» в Вологде начинает свои гастроли Котласский государственный драматический театр. Это будет первая встреча коллектива театра с вологодскими зрителями.

Котласскому театру — более полувека. Создан он в 1936 году. За полвека у театра сложились добрые традиции, и одна из них — быть всегда в пути. Театр много гастролирует. Он побывал в самых отдаленных уголках своей Архангельской области, в Ненецком национальном округе, гастролировал по Белоруссии, Прибалтике, Коми АССР. нынешним летом побывал со спектаклями в Пермской области, в сентябре — выступил с творческим отчетом в Архангельске.

Основу репертуара составляют пьесы, в основе которых лежат проблемы современности.

В репертуаре — «Мудромер» Н. Матуковского, «Провинциальные анекдоты» А. Вампилова, «Почти рождественский рассказ» Э. Аконова, «Пролетарская мельница счастья» В. Мережко, «По соседству мы живем» С. Лобозерова, «Ночной мотоциклист» Ю. Яковлева.

О спектакле «Мудромер» хотелось бы сказать особо. Автор пьесы—драматург из Белоруссии, корреспондент газеты «Правда» Н. Матуковский.

Не раскрывая содержания,

приведу лишь высказывание одного из героев пьесы — Мирюлюбова:

«Мы с вами разглагольствуем о переустройстве государства! Мира! Вселенной! А начинать надо с человека! Кто он? Зачем он? Что он может, а чего он не может?..».

Как вы уже догадались, речь идет об острых социальных проблемах перестройки, волнующих сейчас каждого советского человека. По жанру — это сатирическая комедия. Из-под пера она вышла в конце 1986 года, и Котласский театр является первым ее постановщиком.

«Леди Макбет Мценского уезда» — пьеса по знаменитому очерку Н. Лескова — написана лауреатом Государственной премии СССР А. Гончаровым. Привлекает она глубоким и тонким проникновением в суть человеческого характера, образным русским языком, точным описанием быта.

В репертуаре любой нашей гастрольной поездки есть детский спектакль. Для маленьких вологжан мы привезли постановку по сказке П. Ершова «Копек-Горбунок».

В составе труппы глубоко преданные своему делу актеры. Это М. И. Третьякова, С. А. Соколова, В. В. Полякова, Э. В. Попова, Л. Х. Арбенкина, В. А. Шинкаренко и другие.

Будем надеяться, что наши встречи с вологжанам будут действительно творческими и интересными, тем более что играть мы будем не только на областной сцене, но и в поселках Шексне и Вохтоге, в городах Грязовце и Соколо.

Г. ДУДИНА,
зав. литературной частью Котласского драматического театра.

На снимке: сцена из спектакля «Леди Макбет Мценского уезда».

Фото А. КОЛОСОВА.



1861 год

Правда
г. Вологда