

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Ул. Кирова 26/б

Телефон 96-69

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

**18 ИЮЛ 39**

Москва

Газета №

## ПАРТОРГАНИЗАЦИЯ КОЛХОЗНОГО ТЕАТРА

Парторганизация Камышинского колхозного театра (Сталинградская область) невелика: в ней всего семь человек. На долю этих товарищей выпала ответственная задача—руководить политической жизнью коллектива, помогать ему в художественных вопросах.

В театре удалось наладить подлинный контакт парторганизации с беспартийными творческими работниками. Это определило авангардную роль коммунистов в театре. Впервые в этом году парторганизация принимала участие в обсуждении репертуара. По ее инициативе была проведена зрительская конференция, на которой был заслушан доклад художественного руководителя В. Сумарокова о работе театра. В работе конференции участвовало 200 зрителей.

Творческие работники театра с успехом шефствуют над художественной самодеятельностью. Драмкружки Дома культуры Дубовского района, сел Чуханаставка, Со-

ломатино, Котово, Красный Яр постоянно связаны с театром.

Парторганизация Камышинского театра много и упорно боролась за советский репертуар. Сейчас в театре 70 проц. репертуара составляют советские пьесы: «Профессор Полежаев», «Любовь Яровая», «Падь Серебряная», «Терентий Иванович», «Простая девушка».

В сезоне 1938—39 г. театр поставил две горьковские пьесы — «На дне» и «Вассу Железнову». Спектакль «На дне» получил высокую оценку на областной олимпиаде колхозных театров.

Партийная организация Камышинского театра добилась только первых небольших успехов. Главная наша задача заключается в том, чтобы вовлечь лучшую, передовую часть театральных работников в ряды ВКП(б).

**А. АНТАСЕВИЧ.**

секретарь парторганизации Камышинского колхозного театра

*Коллекция писем Келлеру - 189*