

ПЕРЕД ДАЛЬНЕЙ ДОРОГОЙ

Волгоградский областной гастрольный театр готовится к открытию своего пятого театрального сезона.

Итоги работы прошедших четырех лет убедительно доказали, что вновь созданный театр действительно явился неотъемлемой частью духовной жизни трудящихся области.

За истекший период театр неоднократно побывал во всех районах, показывая спектакли в самых глубинных колхозах и совхозах. На сценах районных и колхозных Домов культуры было показано 2128 спектаклей, на которых побывало свыше 500 тысяч зрителей — в основном труженики сельского хозяйства.

Стали традицией зрительские конференции и творческие встречи в сельских клубах, шефские концерты в бригадах и на фермах, методическая помощь местной художественной самодеятельности.

Постоянные встречи со зрителями, знакомство с их трудовыми успехами, взаимное обогащение новыми впечатлениями убеждают, что ты соучаствуешь в большом и нужном деле духовного роста трудящихся.

Накопленный опыт прошлых лет дает возможность в предстоящем сезоне более организованно и лучше выступить перед большой аудиторией — любителями театра.

Наша гастрольная афиша в предстоящем сезоне разнообразна по теме и жанрам, но основной разговор со зрителем пойдет о современнике, его месте в жизни.

Красной строкой репертуара явятся лучшие произведения советской драматургии. Спектакль по пьесе Валеева «Дарю тебе жизнь» — это художественное произведение, проникнутое высокой партийностью, внутренним драматическим накалом и волнующим сюжетом о созидательном труде рабочего коллектива.

Вечной теме беспримерного героизма колхозного крестьянства в годы Великой Отечественной войны посвящен спектакль по пьесе Анкилова «Солдатская вдова».

Теме высокого патриотизма, героических подвигов и бессмертных свершений во имя Родины в борьбе с фашизмом посвящены спектакли по пьесам Салынского «Барабаница» и местного драматурга Дроботова «Огонь на себя»,

«Очная ставка» Л. Шейнина, рассказывающая о трудной и героической работе советских контрразведчиков, и «Последняя остановка» — немецкого драматурга Эриха Ремарка. Эти спектакли зрители увидят в канун 30-й годовщины победы советского народа над фашистской Германией.

В афише гастрольного театра и драма Сергеева «Восьмой грех», обличающая мешанство и обывательщину, которые имеют место в нашем обществе, и веселая комедия Алешина «Дон Жуан в Севилье», и глубокая психологическая драма испанского драматурга-коммуниста Кассона «Деревья умирают стоя», которая обнажает духовную опустошенность людей капиталистического мира.

Русская классика будет представлена бессмертной комедией Островского «Банкрот, или Свои люди, сочтемся».

Коллектив нашего театра — один из самых молодых в республике, и основа его — творческая молодежь, недавние выпускники театральных институтов и училищ.

Наряду с молодежью в спектаклях театра участвуют и такие актеры, как В. А. Даль-

ская, Е. И. Карякин, В. В. Ватажко, И. А. Роговская, А. А. Хлебников и З. А. Чернявская. Высоким мастерством и творческим профессионализмом обладает наше старшее поколение: И. Т. Колосова, Н. С. Надеждина, Н. Я. Финкельштейн, Л. Н. Тимофеев, Л. Н. Максимов.

Художественное руководство осуществляют главный режиссер театра П. И. Пружанский и главный художник заслуженный работник культуры РСФСР М. С. Александрин.

Сейчас театр готовится в большую, трудную, но очень интересную дорогу. С творческим отчетом мы выезжаем в Саратов, Энгельс, Балаково, Маркс и другие города соревнующейся с нами области. Далее маршрут наш пойдет по городам Жирновск, Урюпинск, Михайловка, Суровикино и завершится праздником «Театральной зимы» в Камышине. С большим волнением коллектив театра ждет встречи со старыми друзьями, чтобы поделиться новыми творческими работами.

С. БИТЕНСКИЙ,
директор Волгоградского
областного гастрольного
театра.