

от 4 АВГ 1954

г. Тула

Газета №

К гастролям Брянского областного 5 драматического театра

5 августа в Туле начинает свои гастроли Брянский областной драматический театр. Мы покажем тулякам свои лучшие спектакли.

Создание высокоидейных и художественно-полноценных спектаклей — вот задача, за решение которой боролся и борется коллектив театра. Учитывая возросшие требования советского зрителя, наш коллектив повел решительную борьбу с проявлениями ремесленничества, серости, безидейности и фальши в творческой работе. Мы обратили свое внимание на лучшие произведения советской драматургии, драматургии стран народной демократии, на произведения русской и западной классики.

Гастроли открываются инсценировкой известного романа лауреата Сталинской премии А. Н. Степанова «Порт-Артур». В этом спектакле, повествующем о доблести и славе русского оружия, занят весь творческий состав театра.

Большое место в нашем репертуаре отведено пьесам о сегодняшнем дне. Жизнерадостная молодежная пьеса В. Гусева «Весна в Москве» пользуется постоянной любовью зрителя. Всем известен роман П. Абрахамса «Тропой грома». Мы осуществили инсценировку этого романа, ибо жизнь и борьба угнетенных колониальных народов за свое освобождение близка, понятна и дорога советским людям.

Туляки увидят в нашей постановке

произведения русской классики: пьесу А. Н. Островского и Н. Я. Соловьева «Светит, да не греет» и инсценировку известного романа И. С. Тургенева «Накануне», сделанную советским драматургом Ал. Арбузовым.

Из западной классики мы покажем комедию Лопе-де-Вега «Девушка с кувшином» и комедию К. Гольдони «Трактирщица».

В своем творческом коллективе мы имеем и мастеров высокой квалификации, и способную молодежь, недавно закончившую театральные институты.

Для укрепления связи театра со зрителем большое значение имеют зрительские конференции. В Туле мы предполагаем провести ряд творческих встреч ведущих актеров с трудящимися на предприятиях, в учреждениях и учебных заведениях. Мы будем также обслуживать выездными спектаклями районы области и рабочие клубы и оказывать помощь местной художественной самодеятельности. С этой целью у нас организована ежедневная консультация для руководителей и участников самодеятельных кружков.

Коллектив Брянского областного драматического театра с большой ответственностью и творческим волнением ждет встречи с тульскими зрителями.

В. ШАБАНОВ,
главный режиссер Брянского облдрамтеатра.