



ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

Завтра в Брянском драматическом театре поднимется занавес, возвещающий начало очередного, тридцать седьмого, театрального сезона. За годы своего существования наш театр прошел большой и сложный творческий путь. С первых дней он стал активным пропагандистом современной советской драматургии.

На сцене с успехом идут и будут идти пьесы лучших представителей русской и мировой классики. Театр постоянно работает также над пьесами местных авторов, систематически включая их в свой репертуар. Новые пьесы А. Козина и В. Навроцкого внимательно изучаются коллективом театра.

Новый театральный сезон наш театр начинает показом спектакля по широко известному и любимому советскому читателю роману А. Андреева «Рассудите нас, люди», инсценированному для сцены режиссером В. Бортко.

В этом спектакле о рабочей молодежи, о их думах и заботах, сомнениях, ошибках и победах заняты в основном молодые актеры нашего театра. В роли Алексея зрители увидят недавно приехавшего в город артиста Владимира Пинчука, в роли Жени — артистку Элеонору Соболеву, Елену Бороздину играет артистка Неля Жаринова, Аркадия Растворова — молодой артист Михаил Драновский, в роли Петра Гордиенко выступает хорошо знакомый брянской публике артист Владимир Кругликов.

В остальных ролях в этом спектакле заняты артисты В. Богатырев, И. Медведева, В. Грозев, Е. Пе-

ренелова, И. Алентова, И. Беляев, заслуженная артистка ДАССР К. Богачева и другие.

Спектакль «Рассудите нас, люди» ставит заслуженный артист РСФСР А. Беляевский, оформляет заслуженный деятель искусств РСФСР художник И. Григорьев.

Вторая премьера театра, которая состоится в конце октября, — спектакль по пьесе известного сибирского драматурга редактора журнала «Сибирские огни» Виктора Лаврентьева «Чти отца своего». Этот спектакль ставит молодой режиссер, недавно окончивший в Москве режиссерские курсы, артист нашего театра Владимир Давыдов. Оформляет спектакль художник С. Селезский.

В этом году все прогрессивное человечество отмечает 150-летие со дня рождения великого русского поэта М. Ю. Лермонтова. Несмотря на то, что в нашем репертуаре уже есть лермонтовский спектакль «Испанцы», поставленный в прошлом сезоне, сейчас театр готовится осуществить постановку драмы М. Лермонтова «Маскарад».

В репертуарном портфеле театра много новых и интересных пьес, которые ждут своего сценического воплощения. Это пьеса Е. Бондаревой «Последняя ночь» о бессмертных делах наших разведчиков и партизан в незабываемые годы Великой Отечественной войны. Это пьеса В. Миличанова и Н. Тинчаева «Таких щадить нельзя» о героических буднях стражей нашего благополучия и спокойствия — работников советской милиции. Это инсценировка популярного романа Бориса Полевого «На диком берегу».

Это новая пьеса большого мастера советской драматургии Александра Корнейчука «Страницы дневника».

Русская классика, наряду с «Маскарадом» Лермонтова, в новом сезоне будет представлена инсценировкой романа Мамина-Сибиряка «На золотом дне» («Золотые промышленники»).

Из произведений западной драматургии театр привлечет веселая, искристая комедия Лопе де Вега «Мадридская статья».

Из комедий советских авторов нас, вероятней всего, прельстит комедия Виктора Гусева «Весна в Москве», в свое время с огромным успехом обошедшая многие сцены страны.

Не забыта и наша детвора. В дни школьных каникул ребята будут иметь возможность познакомиться с новым спектаклем театра по пьесе Цезаря Солондаря «Правда о Старом Кинжале».

Свой новый театральный сезон наш театр начинает под руководством нового главного режиссера заслуженного деятеля искусств Коми АССР И. М. Гайсинского. Бывший главный режиссер, заслуженный артист РСФСР А. Е. Беляевский, большой мастер сцены, так много сделавший для нашего театра за годы работы в нем, по состоянию здоровья уходит на пенсию.

Перед началом сезона театр пополнился большой группой способной молодежи. К нам в театр пришли молодые артисты М. Драновский, В. Пинчук, И. Медведева, А. Безментов, Г. Соколова, Д. Сви-дерский, Ю. Черепанов и другие.

Идя навстречу 50-летию Советского государства, будем надеяться, что наш театр и в этом новом театральном сезоне порадует зрителя хорошими и содержательными спектаклями.

А. ЭСТРИН,
артист Брянского драмтеатра.