

ВСТРЕЧИ В ТЕАТРЕ

В прошедшем сезоне в адрес нашего театра было высказано много справедливых упреков. Учтя критику общественности, коллектив театра пересмотрел свой репертуар, включил в него лучшие пьесы советской и классической драматургии. Еще в этом году брянский зритель увидит на сцене своего театра две новые работы. Это «Вдовец» А. Штейна и комедия Лопе де Вега «Дурочка». Первый спектакль идет в постановке главного режиссера театра А. Новикова, второй ставит дебютант нашего театра режиссер Л. Титов. В новом, 1966-м, году на сцене пойдут спектакль «Шестое июля» М. Шатрова, «Бумеранг» (второе название — «Неделя из жизни разведчика») А. Татарского, новая комедия брянского драматурга А. Козина «Меня здесь нет», «Последние» М. Горького, «Уриэль Акоста» К. Гуцкова и еще одна-две пьесы советских авторов, которые в ближайшее время поступят в портфель театра.

Новое руководство театра принимает меры для улучшения художественного уровня как новых, так и уже идущих спектаклей. Больше внимания уделяется рекламе.

Обо всем этом директор театра А. Васильев, главный режиссер А. Новиков, режиссер Л. Титов рассказали общественным распространителям театральных билетов и организаторам коллективных походов

на спектакли. Этот разговор состоялся в театре. Цель его — улучшение связи театра со зрителями — рабочими, служащими Брянска и колхозниками близлежащих сел. На этой встрече лучшим нашим помощникам дормашевцам З. Фроловой, Л. Мелеховой, сотруднице ЦУМа Л. Новак и другим были вручены Почетные грамоты. Двенадцати товарищам, в том числе преподавателю школы № 1 В. Рябишовой, инженеру-конструктору А. Якобсон, связистке В. Шлыковой объявлена благодарность.

А. ЭСТРИН,
артист театра.